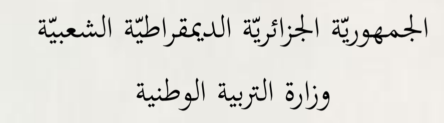
الجمهوريّة الجزائريّة الديمقراطيّة الشعبيّة



وزارة التربية الوطنية

مديرية التعليم الابتدائي



المركز الوطني للوثائق التربويّة

مخططات حصص التعلّم لمادة اللغة العربيّة
السّنة الخامسة ابتدائي

المقطع [05] الصحة والتغذية

المؤلّفون

بهلول فريدة أستاذ مكوّن

بوعلاق أزهار أستاذة التعليم الابتدائي

ساسي سماح أستاذ مكوّن

حازم زينب أستاذة التعليم الابتدائي

بوقرّة نبيلة
مفتشة التعليم الابتدائي
رئيسة الفوج (1)

داودي سميحة
مفتشة التعليم الابتدائي
رئيسة الفوج (2)

عبد الله فاطمة الزهراء
مفتشة التعليم الابتدائي
رئيسة الورشة

العيّاشي صالح
مفتش التعليم الابتدائي
رئيس المشروع

أوت 2020



1) مسار التعلّمات للمقطع التعلّمي: التغذية والصحة.

الأسابيع	فهم المنطوق والتعبير الشفوي		فهم المكتوب					التعبير الكتابي	
	الأساليب	الرّصيد اللغوي	القراءة	النحو	الصرف	الإملاء	المحفوظات	الكتابة	المشاريع
17	من المحتمل	المرادفات والأضداد	وادي الحياة	جمع المؤنث السالم وإعرابه	//	همزة الوصل	على الخوان		إنجاز بطاقات توعوية
18	إذن	اسم الآلة	ممنوع الدخول	المثنى وإعرابه	الفعل المعتل	//			
19	بالإضافة إلى	معاني العبارات	أحسن الأطباء عصير الخضراوات والفواكه	المضاف والمضاف إليه	//	علامات التأنيث في الأسماء			
1/2	(إدماج ، تقويم ، ومعالجة للمقطع)								

2) الوضعيّة المشكلة الانطلاقيّة (الأم) للمقطع الخامس

المقطع	الوضعيّة المشكلة الانطلاقيّة	النص المنطوق	النص المكتوب
5-التغذية والصحة	أصبت بزكام استدعى ذهابك إلى المركز الصحي، و هناك استوقفتك لافتة تقول: " لا ندرك قيمة الصحة حتى نفقدها، فلنحافظ على هذا الكنز الثمين"، توقفت بُرهة تفكّر في مدلول العبارة. فهل تعرف ما أودع الله فيك من نِعَمٍ كثيرة؟ كيف تحافظ على نعمة صحة جسمك من خلال ما تختاره من غذاء؟	التبرع بالدم	وادي الحياة
		كيف أعتني بجسمي	ممنوع الدخول
		ماذا يدخل جوفنا من طعام	أحسن الأطباء: عصير الخضراوات والفاكهة
		المشروع الكتابي: إنجاز بطاقات توعوية	
	المهمّات: 1. عبّر عن فهمك لأهمية الدم كسائل حيوي بالنسبة للإنسان. 2. فسّر كيف لجسم ا لإنسان أن يقاوم مختلف الجراثيم والعوامل الخارجية. 3. بيّنْ العلاقة القائمة بين الغذاء الصحي وبين الوقاية من الأمراض. 4. يجنّد ويوظف مكتسباته المعرفية والمنهجيّة في وضعيات تواصليّة دالة.		



المهمّة الجزئيّة [1]

وادي الحياة

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	فهم المنطوق	الأسبوع	01

الموضوع	التبرع بالدم	الوسائل والمعينات	نص التبرع بالدم

الأهداف التعلّمية:

- يتنبأ المتعلّم بمحتويات النص المنطوق من خلال العنوان، أو المشهد، أو مقدّمته.
- يحلّل المتعلم النص المنطوق: (يحدّد الفكرة المركزية - يفهم الإيماءات وتعبيرات الوجه في أثناء الاستماع)
- يربط بين معرفته وخبراته والمعلومات الواردة في النص المقروء

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط الأوّل - الملاحظة والتوقّع:

- يكتب المعلّم عنوان النص المنطوق على السبورة
- يطلب المعلّم من المتعلمين قراءة عنوان النص، وتوقع ما سيتحدث عنه النص انطلاقا من العنوان.
- في حال توفر مشهد مناسب لنص المنطوق، يطلب منهم ملاحظة المشهد للنص من وتأمله، وتحديد المجال الذي ترتبط به،

النشاط الثاني - التسميع الأوّل للنص المنطوق:

التبرع بالدم

رافقت أبي إلى المكتبة المركزية لاقتناء بعض الكتب والأدوات، وصلنا إلى وسط المدينة فجلبت نظري شاحنة كبيرة متوقفة وسط الساحة المركزية لونها أبيض وأحمر، وقد كتب عليها " حياة الكثير متعلقة بالقليل من دمك "، وإذا بأبي يصعد السلم الصغير ويطلب مني الصعود معه داخل الشاحنة. رغم صغرها كانت العربة مجهزة بسرير مريح، وكراس وعربة تمريض، استقبلنا الممرض بابتسامة عريضة، حيَّيْناه ثم استلقى أبي وشمر عن ساعده، فشد الممرض يده بشريط مطاطي وأدخل في عرقه إبرة رفيعة، جلست أراقب والدي يفتح تارة قبضة يده ويغلقها تارة أخرى والدم يضخ داخل كيس شفاف. قرأ الممرض البطاقة التي سلمها له والدي وقال له: " بارك الله فيك يا سيدي، أنت من المتبرعين الدائمين بالدم، وفصيلتك من النوع النادر، لا تتصور العدد الهائل من مرضى الهيموفيليا وفقر الدم الذين يترقبون ويرجون هذا السائل الثمين. " رد عليه أبي قائلا: " إنه واجب كل إنسان في صحة جيدة أن يساعد من حرموا من هـــــــذه النعمة، ويبقى تبرعنا صدقة جارية، فمن أحيا نفسا كأنه أحيا الناس جميعا."

تأثرت كثيرا لما سمعت وقلت لأبي: " من المحتمل أن تنقذ بالقليل من دمك الذي تبرعت به حياة الكثيرين ممن هم بحاجة إليه، فهل يمكن أن أقدم قليلا من الدم أنا أيضا؟ ". فأجابني وهو يحتسي العصير الذي قدمه له الممرض: " أحسنت يا بني، عندما تكبر سيكون لك ذلك."

- **أجيب عن أسئلة الفهم:**
  - عم يتحدث النص؟
  - حدد مواصفات عربة نقل الدم انطلاقا من النص.
  - اختر الإجابة الصحيحة: يستقبل الممرض المتبرعين:

1. بملامح جدية. 2. بابتسامة عريضة. 3. بطريقة غير لائقة.

النشاط الثالث - التسميع الثاني للنص المنطوق:

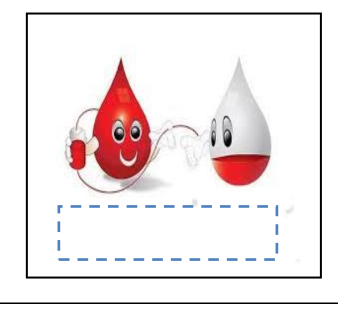
- **أجيب عن أسئلة الفهم:**
  - انطلاقا من النص صف عملية التبرع بالدم.
  - استبدل شعار (حياة الكثير متعلقة بالقليل من دمك) بشعار آخر مناسب.
  - أخبر الممرض الأب بأن فصيلته من النوع النادر، ماذا يقصد بذلك؟
  - لماذا اعتبر الأب أن التبرع بالدم صدقة جارية؟
  - كيف كانت ردة فعل الابن من كلام والده عن أهمية التبرع بالدم؟

النشاط الرّابع – مسرحة النص المنطوق

-بعد استماعك للنص، أعد سرده مع اثنين من رفاقك ممثلين أدوار الراوي والممرض والأب.

النشاط الخامس - غلق الحصّة:

- ضع شعارا لهذا الشكل





المقطع	05	الصحة والتغذية	**الحصّة**	التعبير الشفوي ودراسة الصيغة	**الأسبوع**	01

الموضوع	الصيغة من المحتمل	**الوسائل والمعينات**	مشهد مصور

الأهداف التعلّمية:

- يعبّر شفويا عن المشهد بجمل مفيدة، ويصدر حكما على ما يشاهده.
- يراعي عادات التحدث الجيّد، مثل الإصغاء إلى المتحدّث
- يستخدم الصوت المناسب من حيث الحجم والنبرة والسرعة مع استخدام الإيماءات والألفاظ الواضحة ليعزّز المعنى.
- يستعمل الصيغة (من المحتمل) بما يستجيب للوضعية التواصلية.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

أوّلا – التعبير الشفوي

النشاط 1: أشاهدُ وأعبّر

- التعبير الحرّ من التلاميذ باعتماد مشهد مصور.
- يطلب من ممثّل لكل فوج التعبير عن الصورة. كتاب اللغة العربية، ص 77
- اعتماد **استراتيجية الرّؤوس المرقّمة** لتعيين المتحدّث نيابة عن الفوج.

المشاهدة الشاملة للصورة:

- يوجّه المعلّم التلاميذ، إلى ملاحظة المشهد ويترك لهم وقتا محترما للملاحظة والتفكير.
- يستمع المعلّم (ة) لتعابير بعض التلاميذ،
- يطرح المعلّم أسئلة تستهدف وضعيات عامة في المشهد، يريد التركيز عليها، أو لم ينتبه إليها المتعلّمون.
  - ماذا تشاهد في الصورة؟ - ما الشيء المميز في مظهر عربة التبرع بالدم؟
  - كيف يبدو الوالد؟ - توقع ردة فعل الولد فور دخوله إلى العربة. كيف سيكون شعورك لو كنت مكانه؟

المشاهدة الدقيقة البؤريّة للصورة:

- يوجّه المعلّم التلاميذ إلى ملاحظة علامات دقيقة في المشهد ذات علاقة بنص القراءة، عن طريق السؤال، إلى ملاحظة المشهد: (لاحظوا معي هذه العلامات: المحفظة على ظهر الطفل إشارة الطفل للعربة، مكان وجود العربة إشارة الطفل ...) يمكن أن تساعد التوسّع والإثراء في الأفكار وفي تنويع تعابير المتعلمين.

.

ثانيا – دراسة الصيغة.

النشاط 2: توظيف الصيغة (من المحتمل)

- **تقديم الصيغة " من المحتمل ": قراءة العبارة بتمعن**

-تأثرت كثيرا لما سمعت وقلت لأبي: " من المحتمل أن تنقذ بالقليل من دمك الذي تبرعت به، حياة شخص بحاجة إليه فهل يمكن أن أقدم قليلا من الدم أنا أيضا؟ ".

- **تحليل الأمثلة:**
  - هل العمل الذي قام به الوالد عمل خير؟ - بعد تأثر الولد بفعل والده. ما الذي اقترح فعله لاحقا؟
  - ماذا استعمل في بداية حديثه؟ - علام تدل صيغة من المحتمل؟

الاستنتاج: توظف الصيغة من المحتمل في حالة جمع ورصد الاحتمالات.

الاستعمال للصيغة: استعمال الصيغة من المحتمل والأساليب في وضعيات تواصلية دالة.
-أن تتأخر عن العمل إذا لم / إذا شربت ماء باردا فـ / أن يزول ألم رأسك إذا ....
-يتحكم فيها بالاستعمال المكثّف ص 77 من كتاب المتعلم

- **التدريب (1): عبّر** عن الوضعيات باستعمال الصيغة **من المحتمل**، ص 77
- **التدريب (2):** إنجاز التمرين (أستعمل الصيغة) من **كراس النشاطات،** ص 50.





المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	التعبير الشفوي (الإنتاج الشفوي)	الأسبوع	01
الموضوع	أهمية التبرع بالدم		الوسائل والمعينات	مشهد/ صور لحملة تبرع		

الأهداف التعلّمية:

- يُقدّم المتعلّم عرضا شفويا (إقناعيا) بحيث يركز على فكرة واحد.
- يُضمّن حديثه حقائق وتفصيلات وأمثلة
- يستخدم أساليب لنقل المعلومات: السبب والنتيجة – التشابه والاختلاف – الأسئلة والردود.
- يعرض مقدمات وخواتيم مؤثرة تساعد المستمعين على متابعة حديثه والتركيز على الأفكار الرئيسة.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1: تذكر أهم الأفكار الواردة في النص المنطوق

- طرح أسئلة يستذكر بها المتعلم الفكرة العامة للنص المنطوق وأفكاره الجزئية:

- ما معنى التبرع بالدم؟ وماهي شروطه؟

النشاط 2: إنتاج خطاب شفوي مماثل: اعتماد استراتيجية الرؤوس المرقمة.

إنتاج خطاب شفوي مماثل، من خلال وضعيات جديدة ودالة، انطلاقا من سندات متنوّعة.

- **المَهمّة:** إنتاج خطاب شفوي يتضمن حث وتوعية الأصحاء على التبرع بالدم لإنقاذ حياة المرضى.
- **السند:** مشهد مصور.
- **صيغة العمل:** العمل في مجموعات
- **التعليمة:** خضع أحد أصدقائك لعملية جراحية احتاج فيها إلى نقل كميات من الدم من فئة نادرة. تحدث عن دورك في البحث عن أشخاص من محيطك يحملون هذه الزمرة مستعينا بالعناصر التالية:



- دعم صديقك نفسيا.
- نشر الوعي الصحي حول أهمية التبرع بالدم.
- المشاركة الفعالة في عملية البحث عن الزمرة (الفصيلة) النادرة من الدم.



- **عرض المنتوج:** عرض المنتوج شفويا من منسقي الأفواج.

النشاط الثالث: إعادة السرد.

إعادة السّرد، للنص المنطوق

- **المَهمّة:** إنتاج خطاب شفوي يتضمن إقناع شخص بفكرة التبرع بالدم لإنقاذ حياة شخص مريض.
- **السند:** أنتج شفويا ص 77 من كتاب التلميذ.
- **صيغة العمل:** العمل في ثنائيات..
- **التعليمة:** احك لزملائك كيف أقنعت شخصا بفكرة التبرع بالدم لمن هم بحاجة ماسة إليه.
- القراءة الواعية للسند مع تحديد المطلوب.
- تطرح أسئلة الغاية منها توظيف الصيغة الخاصة بالجزئية (من المحتمل) واستخراج الأفكار الواردة في السند.
  - ما الشيء الذي تمتلكه كشخص سليم ويفتقده صديقك المريض؟ هل التبرع بالدم يلحق الأذى بالمتبرع؟
  - ما المقصود بـ – نستغل عافيتنا ـ؟ ـ تعويض ما خسروا-؟
  - أليس من واجبنا كبشر مد يد العون لمن هم بحاجة للمساعدة؟
  - نمتلك كنزا ثمينا في أجسامنا. أفلا نتصدق منه للمحتاجين؟ هل ستمتنع عن إنقاذ أرواح الآخرين؟
- اختيار الحجج المناسبة للإقناع. (الدم كنز ثمين / استغلال العافية قبل زوالها/ التبرع بالدم أجمل تبرع / الله يبارك في صحة المتبرع)
- **عرض المنتوج:** عرض المنتوج شفويا.

فسح المجال لمناقشة الانتاجات الشفوية وطرح الأسئلة.



المقطع	05	التغذية والصحة	الحصّة	فهم المكتوب – القراءة (أداء وفهم)	الأسبوع	01
الموضوع	وادي الحياة		الوسائل والمعينات	مشاهد مدعّمة		

الأهداف التعلّمية:
- يقترح المتعلّم توقعات انطلاقا من علامات (بصرية أو نصية).
- يقر أ النص المكتوب قراءة جهرية بطلاقة مستخدمًا التنغيم للتعبير عن الانفعالات والمشاعر، ومراعيًا مواضع الوقف.
- يُظهر المتعلم وعيًا جيدًا بالعلاقات بين المفردات ضمن حقول دلالية مناسبة

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

1) مرحلة ما قبل القراءة

النشاط 1: الملاحظة والتوقّع:
- يدعو المعلّم المتعلّمين إلى ملاحظة المشهد في كتاب المتعلم (ص: 78) وتأمله وتحديد المجال الذي ترتبط به. يمكن أن تكون الملاحظة: شاملة أو بؤرية،
  - ماهي عناصر الصورة المعتمدة في توقع مضمون النص؟
- يدعو المعلم المتعلمين إلى قراءة عنوان النص (وادي الحياة) وشرحه وإبراز إيحاءاته في علاقته بالصورة.
  - ماذا يقصد بوادي الحياة
  - ما الكلمات المناسبة لتكملة العنوان؟
- يستعمل المتعلم استراتيجية العصف الذهني لرصد توقعاته من العنوان.
- تدوّن كلّ مجموعة توقعها في بطاقة بهدف مناقشتها.

2) مرحلة في أثناء القراءة:

النشاط 1: قراءة النص.
- **القراءة الصامتة الواعية:** يطلب المعلّم من التلاميذ قراءة النص قراءة صامتة وواعية، مع التفكير في الإجابة عن السؤال:
  - فيم تجلت أهمية الدم التي ذكرت في النص.

ملاحظة: يصوغ المعلّم من الإجابات المقدمة من المتعلمين عن سؤال الفهم عنوانا **للفكرة العامة للنص: ....**
- **القراءة الجهريّة:** قراءة الأستاذ السليمة والمعبّرة.
- **القراءات الفردية** للمتعلمين لفقرات النص بالتناوب مقتدين بقراءة الأستاذ.
- **تعهد الطلاقة** من خلال قراءة النص قراءة سليمة؛
- **الفهم والتحليل:**

قراءات فردية للفقرة 1
- كيف عرف الدم؟ - لماذا سمي بوادي الحياة؟ - حدد دور الدم في الجسم.
- **استخلاص الفكرة الجزئية: ....**

قراءات فردية للفقرة 2
- مم يتركب الدم؟ - ما هو دور الكريات البيضاء؟
- **استخلاص الفكرة الجزئية: ....**

قراءات فردية للفقرة 3:
- كم لترا من الدم يدور في جسم الإنسان العادي؟ - ما هو الوقت الذي تستغرقه هذه الدورة؟
- سم المضخة التي تقوم بضخ الدم في جسم الإنسان
- **استخلاص الفكرة الجزئية: ....**
- **قراءات فردية للفقرتين 4 \5 بالتناوب**
  - يحتوي الدم على صفائح خاصة، انطلاقا من النص حدد دورها؟ - إذا حدث نزيف حاد في الجسم من يتدخل لإيقافه؟
  - هل من الضروري تعويض الدم الذي فقده الجسم؟ علل. - حدد الإجراءات اللازمة لذلك؟
  - وردت في النص جملة (الدم أربعة فصائل منها الإيجابي والسلبي، حدد هذه الفصائل.
  - استخرج من النص النتيجة المترتبة عن نقل دم ملوث غير معقم. - لماذا شبه الكاتب الدم بالوادي؟ (الفقرة الخامسة)
- **استخلاص الفكرة الجزئية: ....**

- **تنمية المعجم:**

أ) التعرّض لمفردة أو مفردات، من اختيار المعلم، بالتحليل والدراسة باعتماد استراتيجية **[اللواصق]**
ب) التعرّض لأيقونة (أثري لغتي) من كتاب اللغة العربية



وثيقة داعمة / من استراتيجيات تدريس المفردات

5. استراتيجية اللواصق (السوابق، الدواخل، اللواحق)

نظام اللغة العربية اشتقاقي إلصاقي.

اللواصق تعبّر عن وحدات صرفيّة تلتصق بالكلمة، توضع قبل الكلمة، أو في وسط الكلمة وتغيّر من معنى الكلمة الأصل (الجذر)، أو تحدّد لها وظيفة في الجملة.

إذن، اللواصق عملية إضافة وحدات صرفية إلى الجذور. مثل/

- علامة التأنيث، وعلامة التثنية، وياء النسبة، وحروف المضارعة ...

وُتَقسّم اللواصق بناء على الموقع التي تشغله في الجذر إلى:

1. السّوابق (préfixes)

وتعرف بالعناصر التي تسبق أول الكلمات ومنها – :

- لواصق الأفعال المضارعة هي التي تسبق أوّل الفعل، وتعرف بحروف (أنيْتُ)
- ولاصقة السين وسوف تسبقان الأفعال المضارعة لتصرف الزمن من الحال إلى الاستقبال،
- ولاصقة (أل) التعريف،
- ولاصقة الهمزة،
- وغيرها

.

2. المقحمات (الدواخل) (Infixes)

وهي من العناصر التي تتوسط الجذر.

مثل: الصائت الطويل الألف في اسم الفاعل: **سامع**،

أو مثل الواو في اسم المفعول: **مسموع**، وغيرها.

3. اللواحق (Suffixes)

وهي العناصر التي تضاف إلى نهاية الجذر، مثل **تاء التأنيث** الساكنة، **والتاء المربوطة** في الأسماء، **والضمائر المتصلة**، ولاحقة **الواو والنون**، ولاحقة **الألف والنون**، ولاحقة **الألف والتاء**، وياء النسبة في آخر الأسماء (جزائريّ) وغيرها.

المقطع	05	التغذية والصحة	الحصّة	القراءة والظاهرة النحوية+ التمارين	الأسبوع	01

الموضوع	جمع المؤنث السالم	الوسائل والمعينات	كتاب اللغة العربية + دفتر الأنشطة

الأهداف التعلّمية:

- يربط بين معرفته وخبراته والمعلومات الواردة في النص المقروء.
- يحلّل المعنى لبعض المصطلحات مستخدمًا المعجم، والسياق، ومعرفته العلمية
- يكون ر أيًا حول النص المقروء، ويستدل على رأيه من النص

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

أوّلا – فهم المكتوب.
(تكملة لحصة القراءة أداء وفهم)

النشاط 1: في أثناء القراءة:

- يربط المعلّم أنشطة الحصة الأولى بأنشطة الحصة الثانية من خلال:
- التذكير بالفكرة العامة للنص.
  - ماهو السائل الذي تحدث عنه النص؟ حدد مصدره وأهميته بالنسبة لجسم الإنسان.

مرحلة في أثناء القراءة (تكملة)

- **القراءات الفردية** للمتعلمين لفقرات النص بالتناوب.
- **تعهد الطلاقة** القرائية لدى المتعلّمين (السرعة مع حسن الأداء)
- **الفهم والتحليل: تعميق الفهم:**

بعد تناوب القراءة من المتعلّمين للقصّة مرّات يطرح الأستاذ أسئلة مساعدة على تملّك فهم المكتوب، منها:

- اقترح عنوانا آخر للنص.
- لماذا الكريات الدموية البيضاء أقل عددا من الكريات الحمراء؟
- اعتمادا على مكتسباتك القبلية، مستندا على النص اشرح قول الكاتب (هذا السائل يدور في الجسم من أعلاه إلى أدناه).
- قطرة دم تساوي حياة استخرج ما يدل على هذا المعنى من النص
- عند الإصابة وحدوث نزيف حاد نقوم بـ:
  1. ربط الجرح مباشرة والذهاب إلى المستشفى
  2. تنظيف الجرح وتعقيمه والعمل على إيقاف النزيف قبل قصد المستشفى.
  3. ترك الجرح دون إسعافات أولية والذهاب مباشرة إلى المستشفى
- جعل الله من جسم الإنسان آية تتجلى فيها قدرته، وضح من خلال ما قرأت أهمية الدم.
- حدد الجزء الأكثر اهمية فيما قرأت.

تنمية المعجم: التعرّض لمفردة أو مفردات، من اختيار المعلم، بالتحليل والدراسة باعتماد استراتيجية **[شبكة المفردة]**

ثانيا – الظاهرة النحوية (التركيبيّة)

الأهداف التعلّمية:

- يتعرّف إلى جمع المذكر السالم
- يميّز بين علامات الإعراب في جمع المذكر السالم
- ينتج جملا متضمن جمعا مذكرا سالما مراعيًا المطابقة في الجنس والعدد

- يهيّئ المعلّم المتعلّمين للدخول في موضوع الدرس بطرح أسئلة:
  - حول الكلمات التالية من المفرد إلى الجمع: الطبيب، الممرض، المرض، العربة

النشاط 1: الملاحظة والاكتشاف للظاهرة النحويّة

- علام تتوقف حياة المرضى؟
- ما هو دور الكريات البيضاء؟
- يسجّل المعلّم جمل الإجابة على السبورة، ثم يعرض السند ص 80 الخاص بالظاهرة التركيبية.



الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

عرض السّند /

تتوقف حياة المصابين والمرضى على قطرات من الدم، فالكريات البيضاء الموجودة فيه لها دور هام في حماية الجسم، فهي تحارب الميكروبات والكائنات الدخيلة.

- قراءة السند المقترح قراءة سليمة، وفهمه.

النشاط 2: التحليل للظاهرة النحوية

- تأمل الكلمات الملونة، في أي صيغة وردت؟
- حولها إلى المفرد، وازن بينها وبين مفرداتها. ماذا تلاحظ؟
- ما موقع كل كلمة من الإعراب؟ - ما هي علامة إعراب كل كلمة؟
- ماذا تحارب الكريات البيضاء؟ - أعرب كلمة الميكروبات.

- الوصول بالمتعلم لمعرفة علامة نصب المفعول به في جمع المؤنث السالم

الاستنتاج:

جمع المؤنث السالم

- **هو كل ما دل على أكثر من اثنتيْن بزيادة ألف وتاء لمفرده المؤنث الصحيح.**
- **وسمِّي سالما لأن مفرده سلم من التغيير عند جمعه. مثل: كريّة /كريّات**

صياغة جمع المؤنث السالم:

عندما أصوغ جمع المؤنث السالم:

1. **ألحِقَ (ألف وتاء) بالمفرد المؤنث، مضمومة في الرفع، مثال: كتبت التلميذاتُ الدرسَ.**
2. **وأُلْحِق (ألف وتاء) بالمفرد مكسورة في حالتي النصب والجر،**

مثال لحالة النصب: سمعتُ نغماتٍ جميلة.

مثال لحالة الجر: تشاركُ المتطوعاتُ في الاحتفالاتِ

التدريب على الظاهرة النحوية:

التدريب (1): أحدّد جمع المؤنث السالم ثمّ مفرده من النّص الآتي:

أقامت مدرستنا معرضا للفنون الجميلة نظّمته تلميذات السنة الرّابعة، فشاهدتُ لوحاتٍ رائعةٍ، إذ بدَتْ في اللوحاتِ لمساتٌ تنُمُّ عن ذوقٍ رفيعٍ. فالرَّسّاماتُ حرصنَ على استخدام الألوانِ الزّاهيَةِ.

الجمع	المفرد

التدريب (2): أقرأ الفقرةَ، وأسطر الجمع لمؤنث السالم، ثم أكملُ ملء الجدول

خليّةُ النحلِ مملكةٌ في منتهى التنظيم. فالملكاتُ تُحظى فيها بكلّ تبجيلِ ولا تعملُ. والشّغّالاتُ تعملُ، فإذا رأيتَ يوما نحْلاتٍ تجمعُ رحيقَ الأزهارِ في الحقلِ فاعلمْ أنّها من الشغالات.

الجمعُ المؤنّث السّالمُ	الوظيفة	علامة الإعراب

التدريب (3): ينجز المتعلمون التمارين الواردة في كراس النشاطات ص 51

يجيب المتعلمون وفق صيغ عمل مناسبة يقترحها الأستاذ

المقطع	05	التغذية والصحة	الحصّة	القراءة والظاهرة الإملائية + التمارين	الأسبوع	01
الموضوع	همزة الوصل		الوسائل والمعينات	كتاب اللغة + دفتر الأنشطة		

الأهداف التعلّمية:

- يشرح المعلومات الموجودة في الجداول والمخططات والرسومات التوضيحية
- يُظهر المتعلم قدرته على فهم العمل الأدبي ويتفاعل معه
- يكتب الكلمات المنتهية بالتاء المفتوحة والتاء المربوطة كتابة صحيحة
- يتعرّف المتعلم على قواعد كتابة همزة الوصل.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

أوّلا – فهم المكتوب (تكملة)

(تكملة لحصة القراءة أداء وفهم) [30 د]

مرحلة ما بعد القراءة:

القراءات الفردية للمتعلمين لفقرات النص بالتناوب.

- **تعهد الطلاقة** القرائية لدى المتعلّمين (السرعة مع حسن الأداء)

النشاط 1:

إعادة سرد الفقرة الأولى من النص باستعمال الضمير (أنا):

(يقال إنني وادي الحياة .... فمن أكون؟

استخرج من النص أضداد الكلمات التالية: الموت، يستمر)

النشاط 2:

- تلخيص النص شفويا أو كتابيا مع احترام انسجام عناصره ومحتواه المعرفي والمنهجي اعتمادا على المفردات التي سبق ودونها المتعلم على دفتره.
- العناصر المحتمل استخراجها:
  - ما هو الدم؟
  - مم يتركب؟
  - حدد دور الكريات الدموية البيضاء.
  - يقوم القلب بدور هام في جسم الإنسان، فيم يتمثل؟
  - لماذا يحتوي الدم على صفائح؟
  - اذكر الإجراءات اللازمة لتعويض الإنسان الدم الذي خسره أثناء النزيف؟
  - فيم تكمن أهمية التبرع بالدم؟
  - للمحافظة على صحة المصاب، ماهي التدابير التي نتخذها أثناء نقل الدم.

ثانيا – الظاهرة الإملائيّة

- يهيّئ المعلّم المتعلّمين للدخول في موضوع الدرس بطرح أسئلة:
- يملي المعلم مجموعة من الكلمات تتضمن همزة على الألف: أنحاء ـ سأل ـ المستشفى ـ أعلى ـ إلى.

النشاط 1: الملاحظة والاكتشاف للظاهرة الإملائية

- يعرض الأستاذ نصا قصيرا تاما ص 80.

السّند /

الدم سائل يدور في الجسم باستمرار، يمكن لأي امرئ التبرع بدمه، واستغلاله لإنقاذ الناس، هذا ما علمته من ابن عمي واسمه أيمن، فقد تبرع له اثنان من أقاربنا لما احتاج إلى ذلك إثر حادث مرور خطير.

- قراءة النص المقترح قراءة صامتة سليمة، وفهمه.



الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 2: التحليل للظاهرة الإملائية

- يحاول المتعلمون (في ثنائيات أو مجموعات) تأمل الكلمات الملونة.
- أين كتبت الهمزة في الكلمات الملونة؟ هل نطقت الهمزة عند وصل الكلام؟
- يشرع مع متعلميه في استنتاج تعليل سبب كتابة الألف بالصورة التي هي عليها في أول الكلمات.

الكلمة	نوعها	نوع الهمزة	التعليل
المرض	اسم	همزة وصل	
ابن، اسم امرئ، اثنان، اثنتان			
اسمع			
استمرار			
استأذن			
احتاج			

الاستنتاج:

همزة الوصل: هي همزة تنطق في ابتداء الكلام ولا تطق عند وصله بما قبلها، ولا يرسم عليها أو تحتها همزة وتكتب هكذا (ا)

مواضع همزة الوصل:

1. **في الأفعال:**

أمر الثلاثي المبدوء بهمزة	اجلس، اسمع، العب
ماضي وأمر ومصدر الفعل الخماسي	انطلق، انطلق، انطلاق
ماضي وأمر الفعل السداسي	استقبل، استقبل، استقبال

2. **في الأسماء العشرة:** اسم، ابن، ابنة، امرؤ، امرأة، اثنان، اثنتان، است، ايم، ايمن
3. **في الحروف:** (ال) التعريف مثل: الطبيب، الممرض

. **نشاط 3: التدريب على الظاهرة الإملائية**

التدريب (1): علل سبب كتابة همزة الوصل في الكلمات التالية: [الحياة – الطلبة – ابنة - استقبال - أُرسم - احتوى]

التدريب (2): إملاء قطعة، من اختيار المعلم، تتناول الظاهرة الإملائية، باعتماد **"استراتيجية الإملاء المساعد"**

التدريب (3): ينجز المتعلمون التمارين الواردة في كراس الأنشطة ص 51.



وثيقة داعمة / من استراتيجيات تدريس الإملاء

4. الإملاء المُساعد أو "النجدة"	
1. الوصف	الكفاية: قدرة المتعلم على ممارسة المسودة الذهنية لا ينبغي كتابة أيّ من كلمات نص الإملاء على السبورة. هذا النشاط مكيّف بشكل يتطابق مع النصوص اليسيرة من حيث المفردات والمعجم، والقصيرة من حيث الطول. يملي الأستاذة نص الإملاء. المتعلمون يكتبون ما يملى عليهم. بعد نهاية الإملاء: إذا شكّ متعلّم في هجاء كلمة، فإنه يطلب المساعدة. (النجدة). في البداية، المعلم، هو الذي يساعد المتعلّم على تحديد موضوع وجانب المساعدة. ثم تدريجيا، يتخلى عنها لصالح التلاميذ. يتدخل متعلّم آخر ليسأله عن طبيعة الشك الذي راود طالب المساعدة. يتم اعتماد جواب المساعدة من طرف أعضاء الفصل جميعهم، مدعوم بحجج مقنعة.
2. ما أنواع الوسائط المستخدمة	كراس الإملاء نص من إنتاج الأستاذ
3. ما هو الهدف؟ (التخزين، تتمّة إجراءات، ...)	إنماء قدرة المتعلّم على استخدام الذاكرة المعجمية وتطبيق قواعد إملائية أو نحوية معروفة
4. ما هو العمل المطلوب تطورا وتصاعديا؟	المفاهيم المشمولة في الإملاء كانت موضوع تعلّمات معرفية ومنهجية ومهارات تمّ اكتسابها تتعلق بالدروس اللغوية: تراكيب، صيغ، معجم، كتابة. لقد وضع المعلم بالفعل (عادات للعمل): جلسات الحوار، والحجاج، عمل الأفواج.. وقواعد التحدث.
5. كيفية التنفيذ؟	سيكون هذا الإملاء إعادة استثمار المفاهيم التي تم تناولها في الوحدات السابقة. التوقيت: من 10 إلى 15 دقيقة: يكتب التلاميذ نص الإملاء. يتم إجراء نقاش جماعي حول الصعوبات الإملائية التي يواجهها التلاميذ. ينظم الأستاذ تدخلات التلاميذ. أثناء التصحيح الفردي، يراقب الأستاذ عملية التصحيح
6. التنظيم المادي للبيئة الصفيّة	منح التلاميذ إمكانية الاستعانة بمصادر المعلومات إذا لم يثمر النقاش إلى حل مقبول أو حالت دونه صعوبات معرفية.
7. وتيرة النشاط	يقترح الأستاذ أولا فقرة قصيرة في حصص الإملاء أو التطبيقات
8. كيفية تنظيم التقييم (النوع، كيفية سرد الأداء)	لتحديد التقدم أو أوجه القصور المستمرة للمتعلمين، يمكن اعتماد التصحيح الكامل لكل جمل النص.، أو التركيز على كلمات مخصوصة لأهداف تعلّمية محدّدة.
9. التصحيح: كيف أعالج الخطأ؟	يتمتع المتعلمون بفرصة تصحيح الإملاء باستخدام المصادر المتاحة في الفصل. تصحيح نص الإملاء بين اثنين: يؤكد الزميل الجار الأخطاء مستعينا بنموذج حل النص
10. الامتدادات الممكنة	المعالجة: اعتماد التمارين الجزئية (أو المساعدة الشخصية): قم بتحديد المفاهيم التي يجد فيها التلميذ صعوبات.

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصة	المحفوظات (1)	الأسبوع	01
عنوان الدرس		على الخوان	الوسائل والمعينات	كتاب اللغة العربيّة		

الأهداف التعلّمية:

- يقرأ النص الشعري قراءة جهرية بطلاقة مستخدمًا التنغيم للتعبير عن الانفعالات والمشاعر
- يبيّن المعنى الإجمالي للنص الشعري ويستنتج مدلولات بعض المفردات وإيحاءاتها
- يحدّد الأفكار الجزئية الواردة في النص الشعري

تسيير الأنشطة التعليمية - التعلّميّة

النشاط 1: الملاحظة وجمع الفرضيات.

- مراجعة حول مكتسبات المتعلم في مجال التغذية الصحية.
- أمامك المشهد، صنف الأغذية إلى: صحية وغير صحية.
- في أي شيء يقدم الطعام؟
- التحاور وفسح المجال للتناقش لجمع الأفكار وتهذيبها.
- التهيئة للمحفوظة الجديدة، بالتعرّف على موضوعها من خلال العنوان.

ثمّ صوغ فرضيات ورصد توقعات (الأكل الصحي/ آداب الأكل/ صحة الأبدان.)

النشاط 2: قراءة المحفوظة

- **القراءة الصامتة الواعية:**
- قراءة نص المقطوعة قراءة صامتة وواعية، مع التفكير في الإجابة عن السؤال:
- عمّ تتحدّث المحفوظة؟ - ما معنى كلمة **الخوان**؟

ملاحظة: يصوغ المعلّم من إجابات المتعلمين عنوانا للفكرة العامة للنص، ويدوّنها على السبورة.

الفكرة العامة: ....

- **القراءة الجهريّة:** قراءة المعلّم السليمة والمعبّرة، بتفاعل تام.
- **القراءات الفردية** للمتعلمين لنص المقطوعة بالتناوب مقتدين بقراءة المعلّم.
- **تعهد الطلاقة** القرائية لدى المتعلّمين (السرعة مع حسن الأداء)
- يواكب المعلّم قراءة المتعلّمين من أجل تجاوز تعثراتهم.
- **الفهم والتحليل: تعميق الفهم:**

بعد تناوب القراءة من المتعلّمين لنص المحفوظة مرّات يطرح الأستاذ أسئلة مساعدة على تملّك فهم موضوع المحفوظة، منها:

- من المتحدث في هذه المقطوعة الشعرية؟ - استخرج من النص العبارات التي تدل على أن الولد يأكل بنهم مفرط؟
- جد لكل مفردة ما يناسبها من شرح: تزدرد، خفاء، الخوان، اللقمة
- ماذا يقصد الكاتب بقوله: فلا تأكل طعامك بازدراد معاجلة فيأكلك الطعام؟
- استخرج من النص النصيحة التي قدمها الكاتب للولد؟
- طعامك داؤك أو دواؤك استخرج البيت الذي يدل على هذا المعنى
- **التدريب على القراءة المنغّمة للمحفوظة.**
- التدريب على قراءة أبيات المحفوظة بيتا بيتا
- ترديد أبيات المحفوظة مع احترام الإيقاع والنغمة تبعا للمعنى والأسلوب الموظف فرديا، أوّلا، بإيقاع صوتي مناسب.
- الترديد الجماعي للمحفوظة بالطريقة نفسها.
- الترديد باحترام الحرف الأخير (الرّوي) في كل مقطع
- تقسيم المتعلمين إلى مجموعات (صفوف)، تتناوب الواحدة بعد الأخرى على قراءة النص الشعري (كلما أمكن).

النشاط الثالث: غلق الحصة

- تكليف المتعلمين بالبحث عن مجموعات الغذاء وفوائدها في بناء الجسم.

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصة	المطالعة (1)	الأسبوع	01

عنوان الدرس	قضايا صحية	الوسائل والمعينات	كتاب اللغة العربيّة

الأهداف التعلّمية

- يقرأ المتعلّم نص المطالعة بطلاقة، ويستفيد من أفكاره باعتماد استراتيجية التدريس التبادلي: (التنبؤ والتساؤل، والتوضيح، والتلخيص)
- يربط بين معرفته وخبراته والمعلومات الواردة في نص المطالعة

تسيير الأنشطة التعليمية - التعلّميّة

تسيّر الحصة باعتماد استراتيجية التدريس التبادلي القائمة على المراحل الأربعة المبيّنة أدناه.

عرض عنوان نص المطالعة على السبورة: قضايا صحية

المرحلة الأولى– التنبؤ بمضمون كل قضية:

- يتوقّع المتعلم ويستكشف مضمون كل جزئية (قضايا صحية) ص 92 من كتاب المتعلم.
- يدوّن كل متعلّم توقعاته حول مضمون كل جزئية، في جدول التعلّم الذاتي لفهم المقروء.
- يسمع كل متعلّم توقعاته لزملائه حول المضمون.
- يحتفظ كل متعلّم بتوقعاته الأولى إلى ما بعد قراءة كل جزئية.

المرحلة الثانية – التساؤل

- يقرأ المتعلمون، فرديا، ضمن الفوج، النص قراءة صامتة مركّزة.
- تسمح القراءة الصامتة الهادفة على توليد أسئلة متنوعة تخص النص المقروء. (أسئلة عن مفردات، مفاهيم، أفكار).
- بعد الانتهاء من القراءة يطلب رئيس الفوج من الأعضاء طرح تساؤلاتهم لمناقشتها والإجابة عليها من طرف أعضاء الفوج أو الاستعانة بالمعلّم.

المرحلة (3) التحليل للأفكار بعمق وتوضيحها.

- يقرأ المتعلمون، ضمن الفوج، النص قراءة ثالثة، صامتة مركّزة،
- تسمح القراءة المركّزة على التعمق في أفكار النص المقروء. مما يتيح فرصة لطلب كل متعلّم توضيح مسائل وردت في النص، يجيب عنها أعضاء الفوج نفسه، أو الاستعانة بالمعلّم.
- يمكن للمعلّم التدخل بتعميق أفكار النص عن طريق أسئلة تستهدف الفهم، تطرح الأسئلة تدريجيا على المتعلّمين، والإجابة عنها في الأفواج سؤالا بعد سؤال.
  - اشرح المفردات التالية: خارقة- كثافة- المتورمة- طعم - خلايا.
- **طرح أسئلة حول مفاهيم وأفكار الجزئيات المقروءة:**
  - ماذا يقصد بالأغذية الخارقة؟ فيم تتمثل؟ - لماذا سميت بالمضافات الغذائية؟ متى تم استخدامها؟
  - ماذا يحدث لو أكثرت منها؟ - ماذا اخترع أبو بكر الرازي؟ علل سبب اختراعها.
  - اختر الجواب الصحيح: استعمل العالم " إدوار جنر " في أول لقاحه جراثيم مرض:
  أ / جدري الغنم **ب** / جدري الجمل– **جـ/** جدري البقر
  - وضع سماعات الأذن يسبب في: **1**- ضعف النظر – **2**- الصمم - **3** - حدوث جلطة دماغية.
  - كيف تتأكد من إصابتك بمرض في الكبد أو القلب أو الرئة؟
- يعرض كل تلميذ إنتاجه على أعضاء الفوج لمُناقشته، وإبداء آرائهم وأحكامهم حول التلخيص.

المرحلة (4) التلخيص:

يتحدّث المتعلّمون عما استفادوا من قراءته في جمل.

- يؤكد المعلّم على عدم الاقتباس المباشر من الحكاية وتشجيع التلاميذ على استخدام لغتهم التعبيرية.
- إلزام التلاميذ بمدة زمنية محددة للتلخيص كتابيّا.
- يعرض كل تلميذ إنتاجه على أعضاء الفوج لمُناقشته، وإبداء آرائهم وأحكامهم حول التلخيص.
- إبداء رأيه في إنتاجات غيره.
- استخلاص العبرة.



المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	التدريب على التعبير الكتابي	الأسبوع	01

العنوان	تلخيص عبارة أو فقرة	الوسائل والمعينات	دفتر الأنشطة

الأهداف التعلّمية:

- يتعرّف المتعلّم، على قواعد التلخيص لنص.
- يلخص نصا مقترحا عليه وفق القواعد المتفق عليها.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1:

- يشير الأستاذ إلى هدف التدريب على التعبير الكتابي، في هذه الحصة، والمتعلّق بتلخيص عبارات.
- يقودهم إلى قراءة كل العبارة الأولى بالتفصيل وما يقابلها بإيجاز.

التعبير بالتفصيل	التعبير بتلخيص
ليس مستحبا شرب القهوة والشاي بكميات كبيرة.	ليس مستحبا الإكثار من شرب المنبهات.
أعلن عن حملة التلقيح في الصحف والمجلات وشاشات التلفاز وعبر الراديو.	أعلن عن حملة التلقيح عبر وسائل الإعلام المختلفة.
شاع مرض السكري في الجزائر، تونس، ليبيا، الصحراء الغربية، المغرب الأقصى وموريتانيا.	شاع مرض السكري في دول المغرب العربي الكبير.
استيقظ الطفل من النوم باكرا، وتوجه إلى المدرسة مع أبيه في السيارة.	استيقظ الطفل وذهب إلى مدرسته.

- يعرّفهم بإيجاز عدم اختلاف المعنى في العبارتين.
- الملاحظة والمقارنة بين عدة نماذج من العبارات.
- هل يوجد تغيير في صياغة العبارات؟
- قارن بين العبارتين من حيث عدد كلماتهما. بكم كلمة عوضت الكلمات في العبارة الأولى؟
- في العبارة الأخيرة. تم الاستغناء عن بعض التفاصيل. اذكرها.
- كيف نسمي النص المحصل عليه، بعد الاختصار؟
- لإنتاج نص ملخص مكتوب نمر بإجراءات هي مراحل التلخيص. فماهي هذه الإجراءات؟

النشاط 2- التدريب الأوّل:

- **المهمة:** ملء فراغات بكلمات المناسبة.
- **التعليمية:** اقرأ الفقرة الموالية واملأ فراغاتها بالكلمات المناسبة:
  - اعتمد في اختيار المكان المناسب لكل كلمة على ما فهمته من النشاط الأول.
  - عرض التدريب ومعالجته جماعيا.
- **المرجع:** كرّاس النشاطات في اللغة العربيّة، ص 52(ينجز التدريب على كراس النشاطات)

النشاط 3- التدريب الثاني:

- **المهمة:** انتاج كتابي هدفه تلخيص جمل باستعمال دعائم أخرى.
- **التعليمية:** اقرأ الجمل التالية ثم لخصها مستعملا ما يناسب من الكلمات المعطاة:
- **المرجع:** كرّاس النشاطات في اللغة العربيّة، ص 52. (ينجز التدريب على كراس النشاطات).

النشاط 4–

- **غلق الحصّة:** مطالبتهم بكتابة ملخص الفقرتين الأولى والثانية لنص وادي الحياة
- تقييم لمنتوج المتعلمين من خلال:
  - احترامه لبنية الفكرة.
  - استخدام المتعلمين مفردات مناسبة للتلخيص.
- افسح لهم مجال التساؤل من أجل التعلّم،
- التصحيح الجماعي بعد رصد الهفوات.

المهمّة الجزئيّة [2]

ممنوع الدخول

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	فهم المنطوق	الأسبوع	02

الموضوع	كيف أعتني بجسمي	الوسائل والمعينات	سند مسموع

الأهداف التعلّمية:

- يتنبأ المتعلّم بمحتويات النص المنطوق من خلال العنوان، أو المشهد، أو مقدّمته.
- يحلّل المتعلم النص المنطوق: (يحدّد الفكرة المركزية - يفهم الإيماءات وتعبيرات الوجه في أثناء الاستماع)
- يبدي المتعلم رأيه في النص المنطوق بناء على معايير موضوعية.

الممارسات التعليميّة – التعلّميّة

النشاط 1 - الملاحظة والتوقّع:

- يكتب المعلّم عنوان النص المنطوق على السبورة.
- إليك مجموعات غذائية. صنفها.
- يطلب المعلّم من المتعلمين قراءة عنوان النص، وتوقع ما سيتحدث عنه النص انطلاقا من العنوان.
- في حال توفر مشهد مناسب لنص المنطوق، يطلب منهم ملاحظة المشهد للنص من وتأمله، وتحديد المجال الذي ترتبط به،

النشاط 2 - التسميع الأوّل للنص المنطوق:

كيف أعتني بجسمي؟

الصحة الجيدة لا تأتي إلا بالتزامنا بأسلوب تغذية جيد. ولتساعد جسمك على النمو كما ينبغي وحتى يبقى سليما ويحصل على الطاقة عليك أن تعتمد على نظام غذائي صحي وشامل بحيث لا يهمل هذا النظام أي نوع من أنواع الغذاء المفيدة للجسم فلكل عنصر أو معدن أو فيتامين أهمية كبيرة لعمل أعضاء الجسم وعدم تعرض وظائفه للخلل أو الإصابة بالأمراض: فأنت تحتاج إلى البروتين لتنمو وتعوض الخلايا المتضررة وتجده في اللحوم بمختلف أنواعها والبيض والمكسرات.

أما السكريات فهي مهمة لتحصل على الطاقة والقوة للقيام بمختلف نشاطاتك وهي متوفرة في الخبز والمعكرونة والحبوب. وبالنسبة للدهون فإنك لا تحتاج إلا إلى القليل منها في غذائك لامتصاص الفيتامينات فالزبدة والجبنة تحتويان عليها ولكن يبقى زيت الزيتون من أفضل وأنفع المواد الدهنية. وأما الفيتامينات والمعادن فإنها تقوم بوظائف عديدة كإبقاء عظامك قوية وتعزيز جهازك المناعي وصنع كريات الدم الحمراء. فعليك إذن بالفواكه والخضار فهي غنية بها.

هذه عائلات الأغذية والتي ينبغي أن تعرفها، لتحسن اختيار ما يناسبك أكثر من الأطعمة وأنت في سن النمو والبناء والحركة والنشاط. إلى جانب انتقاء الغذاء فممارسة التمارين الرياضية وسيلة أخرى لتبقى سليما معافى ويشمل ذلك شيئا من المشي أو الركض وكذلك لعب رياضة فردية أو جماعية...إنك إن كنت حريصا على كل هذا ستنعم بعافية جسمك وسلامة عقلك لتقوم بأمور مذهلة في حياتك.

عن كتاب جسم الإنسان/سلسلة علوم الحياة الأساسية
تأليف ميلاني والدرون ترجمة فاطمة عباني (بتصرف).

- **أجيب عن أسئلة الفهم:**
  - ماذا تتطلب الصحة الجيدة؟ - كيف يمكن أن تساعد جسمك على النمو كما ينبغي؟
  - بالإضافة إلى الغذاء الصحي على ماذا يجب أن تحرص أيضا؟
  - ما هي نتيجة الحرص على إتباع نظام غذائي جيد وممارسة التمارين الرياضة بانتظام؟

النشاط 3 - التسميع الثاني للنص المنطوق:

أجيب عن أسئلة الفهم:

- هات ضد كلمة: الحركة – عافية. - لماذا تحتاج إلى البروتين؟ وأين تجده؟
- كي تحصل على الطاقة وتقوم بمختلف نشاطاتك إلى ماذا تحتاج؟ - بماذا تفسر احتياج جسمك للقليل من الدهون؟
- يصاب بعضنا بهشاشة في عظامه وضعف في جهازه المناعي. بماذا تفسر ذلك؟
- انطلاقا من النص قدم نصيحة. لماذا علينا أن نعرف المجموعات الغذائية؟
- إن إهمال أي نوع من أنواع الغذاء المفيدة للجسم يؤدي إلى الإصابة بالأمراض. اذكر بعض هذه الأمراض وأسبابها؟

النشاط 4 – أجرأة النص المنطوق

- بعد استماعك للموضوع، ابن حوارا مع زميل لك تنصحه فيه بالمحافظة على صحته متقمصا دور الطبيب.

النشاط 5 - غلق الحصّة: ارسم هرم المجموعات الأساسية.

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	التعبير الشفوي ودراسة الصيغة	الأسبوع	02
الموضوع	الصيغة (إذن)		الوسائل والمعينات	كتاب اللغة + دفتر الأنشطة		

الأهداف التعلّمية:

- يُنظّم مادة الحديث الذي سيُقدّمه. ويعبّر شفويا عن المشهد بجمل مفيدة، ويصدر حكما على ما يشاهده
- يتحدث بوضوح وبسرعة مناسبة لنوع الخطاب.
- يستخدم ما تعلمه من صيغ وأساليب ومفاهيم لغوية مختلفة. ويصدر حكما على ما يشاهده
- يستعمل الصيغة **(إذن)** بما يستجيب للوضعية التواصلية.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

أوّلا – التعبير الشفوي.

النشاط 1: أشاهدُ وأعبّرُ

- التعبير الحرّ من التلاميذ باعتماد مشهد مصور.
- يطلب من ممثّل لكل فوج التعبير عن الصورة. كتاب اللغة العربية، ص 81

المشاهدة الشاملة للصورة:

- يوجّه المعلّم التلاميذ، إلى ملاحظة المشهد ويترك لهم وقتا محترما للملاحظة والتفكير.
- يستمع المعلّم (ة) لتعابير بعض التلاميذ،
- يطرح المعلّم أسئلة تستهدف وضعيات عامة في المشهد، يريد التركيز عليها، أو لم ينتبه إليها المتعلّمون.
- ماذا يفعل الطفل؟ - سم المجموعات الغذائية الموجودة في الصورة الثانية.

المشاهدة الدقيقة للصورة:

- يوجّه المعلّم التلاميذ إلى ملاحظة علامات دقيقة في المشهد ذات علاقة بنص القراءة، عن طريق السؤال، إلى ملاحظة المشهد: لاحظوا معي هذه العلامات (طريقة ارتكاز الطفل على قدمه، عدد المجموعات الغذائية، المجموعة الغذائية الناقصة، العلاقة التي تجمع بين الصورتين...) يمكن أن تساعد التوسّع والإثراء في الأفكار وفي تنويع تعابير المتعلمين.

ثانيا – دراسة الصيغة

النشاط 2: توظيف الصيغة (إذن)

-ما هو دور الفيتامينات والمعادن؟ ما هي نصيحتك لمن يتقزز من بعض الأغذية؟

- وأما الفيتامينات والمعادن فإنها تقوم بوظائف عديدة كإبقاء عظامك قوية وتعزيز جهازك المناعي وصنع كريات الدم الحمراء. فعليك **إذن** بالفواكه والخضار فهي غنية بها.

اقرأ الكلمة الملونة.

تقديم الصيغة إذن: قراءة العبارة بتمعن

- **تحليل وشرح الصيغة**
  - للفيتامينات والمعادن وظائف عديدة. أذكرها.
  - أين تجد هذه الفيتامينات والمعادن؟
  - ماذا عليك أن تتناول؟
  - ما هي الأداة التي استعملتها للوصول إلى هذه النتيجة؟
  - علام تدل الصيغة **إذن**؟
- **الاستنتاج: من أفواه التلاميذ: الاستعمال للصيغة إذن: هي من أدوات الربط الاستنتاجية.**

(البرد قارس / البس المعطف)؛ (الماء ثروة / الاقتصاد في استعماله)؛ (الأظافر الطويلة تتجمع تحتها الأوساخ / قصها)

- أنتج جملا على المنوال الآتي: (الحليب غني بالكالسيوم فاحرص **إذن** على شربه)
- عبّر عن الصور الآتية (كتاب المتعلم ص 81) بجمل موظفا فيها (إذن)

- **التمارين الشفوية:**
- إنجاز التمرين (أستعمل الصيغة) من **كراس النشاطات**، ص 53

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصة	التعبير الشفوي (الإنتاج الشفوي)	الأسبوع	2
الدرس		النظام الغذائي المتوازن	الوسائل والمعينات	كتاب اللغة +مشهد مدعّمة		

الأهداف التعلّمية:

- يُقدّم المتعلّم عرضا شفويا (سرديا، معلوماتيا) بحيث يركز على موضوع واحد.
- يُضمّن حديثه حقائق وتفصيلات وأمثلة
- يربط خبراته وأفكاره بخبرات المتحدث وأفكاره.
- يعبر المتعلم عن قيم وسلوكات إيجابية،

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1: تذكر أهم الأفكار الوارد في النص المنطوق.

- ما هي فوائد الغذاء الصحي؟
- اذكر المجموعات الغذائية التي يجب إتباعها.
- ماهي نتيجة اتباعنا لغذاء صحي وممارسة الرياضة؟

النشاط 2: إنتاج خطاب شفوي مماثل

إنتاج خطاب شفوي مماثل، من خلال وضعيات جديدة ودالة، انطلاقا من سندات متنوّعة.
طريقة التنفيذ: العمل التعاوني.



- **السند:** أنتج شفويا ص (81) من كتاب التلميذ.
- **المهمة:** إنتاج خطاب شفوي حول أهمية النظام الغذائي المتوازن للمحافظة على الصحة
- **التعليمة:** أردت أن تخبر والدتك بما تعلمته في المدرسة وتقنعها بتغيير السلوكات الغذائية المنتهجة في منزلكم واتّباع نظام غذائي متوازن للمحافظة على الصحة. أخبر زملائك بما قلته لها.
- **عناصر الموضوع:**
  - ✓ تعريف الغذاء الصحي المتوازن.
  - ✓ أهمية الغذاء الصحي.
  - ✓ فوائد الغذاء الصحي
  - ✓ السلوكيات السيئة (الإكثار من الدهون، عدم التنوع في الأكل، الأكل بسرعة..) وأضرارها
  - ✓ استعمال الحجج المقنعة
- التأكيد على الربط بين النمط الحواري والصيغة المدروسة **(إذن)**



النشاط 3: إعادة السرد



- **المَهمّة:** إنتاج خطاب شفوي بإعادة هيكلة نص فهم المنطوق بإعادة تلخيصه في ثلاثين كلمة.
- **صيغة العمل:** العمل في مجموعات
- **التعليمة:** صديقك يحب تناول المأكولات المعروضة في الشارع ويكثر من السكريات والمشروبات الغازية ولا يمارس الرياضة. قمت بتقديم نصيحة له بضرورة التخلي عن تناول هذه المأكولات وضرورة ممارسة الرياضة كي لا يصاب بأمراض خطيرة. أخبرنا بما دار بينكما.

التخطيط لمراحل الإنتاج الذاتي.

- استعمال الحجج المقنعة.
- توظيف أدوات التعليل المناسبة.
- فسح المجال لمناقشة الانتاجات الشفوية وطرح الأسئلة.

عرض المنتوج: عرض المنتوج شفويا من منسقي الأفواج

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصة	فهم المكتوب (قراءة وأداء)	الأسبوع	2
الدرس	ممنوع الدخول		الوسائل والمعينات	كتاب اللغة العربيّة		

الأهداف التعلّمية:
- يقرأ النص قراءة صامتة وجهرية لأغراض مختلفة.
- يقترح المتعلّم توقعات انطلاقا من علامات (بصرية أو نصية).
- يقر أ النص قراءة جهرية بطلاقة مستخدمًا التنغيم للتعبير عن الانفعالات والمشاعر، ومراعيًا مواضع الوقف.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

1) مرحلة ما قبل القراءة

النشاط 1: الملاحظة والتوقّع:
- يدعو المعلّم المتعلّمين إلى ملاحظة المشهد في كتاب المتعلم وتأمله، وتحديد المجال الذي ترتبط به.
  - حدد الجهاز الموجود في الصورة.
  - ما دلالة اللونين الأزرق والأحمر في هذه الصورة؟
  - تمعن العنوان جيدا :(ممنوع الدخول)، حدد علاقته بالصورة، في رأيك من المخاطِب ومن المخاطَب؟
- تدوّن كلّ مجموعة توقعها في بطاقة بهدف مناقشتها.

2) مرحلة في أثناء القراءة:

النشاط 2: قراءة النص.
- **القراءة الصامتة الواعية:**
  - يطلب المعلّم من التلاميذ قراءة النص قراءة صامتة وواعية، مع التفكير في الإجابة عن السؤال:
    - اذكر الجهاز الذي يتحدث عنه النص وحدد دوره.

ملاحظة: يصوغ المعلّم من الإجابات المقدمة من المتعلمين عن سؤال الفهم عنوانا **للفكرة العامة** للنص: ....

1. **القراءة الجهريّة:** قراءة المعلّم السليمة والمعبّرة، بتفاعل تام.
2. **القراءات الفردية** للمتعلمين لفقرات النص بالتناوب مقتدين بقراءة المعلّم.

- **تعهد الطلاقة** القرائية لدى المتعلّمين (السرعة مع حسن الأداء)
- يواكب المعلّم قراءة المتعلّمين من أجل تجاوز تعثراتهم.
- **الفهم والتحليل:**

قراءات فردية للفقرة (1)
- لماذا يعد جسمك آلة طبيعية مذهلة؟ - ماذا يحارب الجسم في كل ثانية؟ بفضل ماذا؟
- بماذا شبه الكاتب جهاز المناعة؟ حدد وجه الشبه بينه وبين الحصن؟
- الفكرة الأساسية الجزئية (1): ....

قراءات فردية للفقرة (2)
- لماذا يعتبر الجلد جزءا من الجهاز المناعي؟
- وردت في الفقرة الثانية مواد أخرى تقوم بالتصدي للميكروبات اذكرها.

قراءات فردية للفقرتين (3) و(4) (تشتركان في نفس المعنى)
- من يتصدى إلى الميكروبات إذا ما وصلت إلى الدم؟ - ما معنى كلمة تتجاوز؟
- إذا تجاوزت الجراثيم الدفاع الذي يؤمنه جسمك، ماذا يحدث لك؟ استخرج الحل من النص.
- ما فائدة اللقاح؟

الفكرة الجزئية (3): ....

قراءات فردية للفقرة (5)
- كيف تحمي جسمك وتقي نفسك من الأمراض.

الفكرة الجزئية (4): ....

- **تنمية المعجم:**

أ) التعرّض لمفردة أو مفردات، من اختيار المعلم، بالتحليل والدراسة باعتماد استراتيجية **[اللواصق]** انظر الوحدة 1

ب) التعرّض لأيقونة (أثري لغتي) من كتاب اللغة العربية

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	القراءة والظاهرة النحوية+ التمارين	الأسبوع	02
الموضوع	المثنى		الوسائل والمعينات	كتاب اللغة العربيّة + دفتر الأنشطة		

الأهداف التعلّمية:
- يربط بين معرفته وخبراته والمعلومات الواردة في النص المقروء.
- يحلّل المعنى لبعض المصطلحات مستخدمًا المعجم، والسياق، ومعرفته العلمية
- يكون ر أيًا حول النص المقروء، ويستدل على رأيه من النص.

الممارسات التعليميّة – التعلّميّة

أوّلا – فهم المكتوب.
(تكملة لحصة القراءة أداء وفهم) [30 د]

يربط المعلّم أنشطة الحصة الأولى بأنشطة الحصة الثانية من خلال التذكير بالفكرة العامة للنص:
- ما اسم الكائنات التي تهاجم الجسم؟
- اذكر الجهاز الذي يحاربها ويدافع عن الجسم.

مرحلة في أثناء القراءة (تكملة)
- **القراءات الفردية** للمتعلمين لفقرات النص بالتناوب.
- **تعهد الطلاقة** القرائية لدى المتعلّمين (السرعة مع حسن الأداء)
- **الفهم والتحليل: تعميق الفهم:**
- بعد تناوب القراءة من المتعلّمين للقصّة مرّات يطرح الأستاذ أسئلة مساعدة على تملّك فهم المكتوب، منها:
- إن جسمك مزود بمواد توقف الكائنات الدخيلة، استخرج من الفقرة ما يدل على ذلك.
- أبين السبب الذي جعل الكاتب يشبه الجسم بالآلة.
- لاحظ العبارة "تتدخل كريات الدم البيضاء وتتخلص من معظمها" بماذا تذكرك هذه المعلومة وفي أي نص وردت.
- بم تفسر إنتاج الجسم للأجسام المضادة؟
- درهم وقاية خير من قنطار علاج، فسر ذلك مستدلا بما تحفظ من آيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة وحكم وأمثال.

- **تنمية المعجم:**
- التعرّض لمفردة أو مفردات، من اختيار المعلم، بالتحليل والدراسة باعتماد استراتيجية **[اللواصق]**

ثانيا – الظاهرة النحوية (التركيبيّة)

الأهداف التعلّميّة:
- يميّز المتعلم بين الاسم المفرد والاسم المثنى
- يستخدم المتعلم المثنى استخدامًا صحيحًا، مراعيًا المطابقة في الجنس والعدد.

- يهيّئ المعلّم المتعلّمين للدخول في موضوع الدرس بطرح أسئلة:
- حول الجملة من المفرد إلى جمع المؤنث السالم: [حدثت المريضة الممرضات]

النشاط 1: الملاحظة والاكتشاف للظاهرة النحويّة
- يسجّل المعلّم جملا الإجابة على السبورة مع تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة: السند ص 84الخاص بالظاهرة التركيبية.

> اجتمع **الرفيقان** وتحدثا مطولا عن جهاز المناعة فقال شهاب: يعد اللعاب والدموع **عنصرين هامين** يقضيان على الميكروبات.
> وتابع معاذ قائلا: وإذا نجحت الجراثيم في الدخول إلى **الرئتين** تعلق بسائل سائل يسمى المخاط.

- يقرأ المعلم السّند،
- يعيد القراءة مجموعة من التلاميذ



الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 2: التحليل للظاهرة النحوية

- تأمل الكلمات الملونة، في أي صيغة وردت.
- حوّلها إلى المفرد. وازن بينها وبين مفرداتها ماذا تلاحظ؟

يقوم المتعلم بتحديد مفهوم المثنى (..)

- لاحظ الجدول، حدد موقع الكلمات من الإعراب وعلامات إعرابها في المفرد والمثنى

المفرد	موقعه من الإعراب	علامة إعرابه	المثنى	علامة إعرابه	علامة الإعراب
الرفيقُ			الرفيقان		
عنصراً			عنصرين		
هامًّا			هامين		
الرئةِ			الرئتين		

- انطلاقا من الجدول يحدد علامات إعراب المثنى حسب موقعه في الجملة.

النشاط 3: استنتاج القاعدة

المثنى: اسم يدل على اثنين متفقين في الحروف والحركات والمعنى.

- علامة رفع المثنى الألف مثل: يتمتع **الصديقان** بصحة جيدة. الصديقان: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.
- علامة نصبه وجره اليا ء مثل: علمت **أمرين هامين** من **الطبيبتين المشهورتين**. أمرين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

  الطبيبتين: اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى.

النشاط 4: التدريب على الظاهرة التركيبية

التدريب (1): يختار الأستاذ مجموعة من الجمل يحوّلها من المفرد إلى المثنى على السبورة. التدعيم بأمثلة من إعداد المتعلم.

- قدمتُ زهرة إلى أمي في عيدها. – العين تحمي ذاتها بالدموع. – أستطيع رفع طاولة بيد واحدة.

التدريب (2):

- أعرب ما تحته خط.
- التقى **الصديقان** في الحديقة العامة. _ كأن **الفتاتان زهرتين متفتحتين**.

التدريب (3):

- ينجز المتعلمون التمارين الواردة في كتاب المتعلم، أو كراس النشاطات ص 54 (القواعد النحوية)
- يجيب المتعلمون وفق صيغ عمل مناسبة يقترحها الأستاذ



المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	القراءة والظاهرة الصرفية+ التمارين	الأسبوع	02
الموضوع	الفعل المعتل		الوسائل والمعينات	مشاهد وبيانات		

الأهداف التعلّمية:

- يشرح المعلومات الموجودة في الجداول والمخططات والرسومات التوضيحية
- يُظهر المتعلم قدرته على فهم العمل الأدبي ويتفاعل معه
- يتعرّف المتعلم على المعتل وأنواعه.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

أوّلا – فهم المكتوب (تكملة)
(تكملة لحصة القراءة أداء وفهم) [30 د]

مرحلة ما بعد القراءة:

لتطوير الفهم القرائي، لابد من تجاوز النص نحو الإنتاج، والتفكير، والتعبير، والذهاب أبعد من النص ذاته

النشاط 1: إعادة السّرد للنّص

1. بالتعاون مع أعضاء فوجك، قم بإعداد خريطة تبيّن فيها الطريقة التي يتبعها الجسم في مكافحة الميكروبات، مستعينا بالعبارات التالية: **[أجسام مضادة – الميكروبات المهاجمة – يدمر الجهاز المناعي الميكروب – تلتصق الأجسام المضادة بالميكروبات]**
2. استبدل الكلمات التي بين قوسين بمرادفاتها وأعد قراءتها
إن جسمك آلة طبيعية **(مذهلة)**، فهو مصنع **(معقد)** تحدث فيه أمور كثيرة و**(أغلبها)** تلقائية ومن دون أن تلاحظها. فجسمك مثلا يحارب و**(يتصدى)** كل ثانية لملايين الجراثيم كالفيروسات والبكتيريا، وذلك بفضل **(حصن منيع)** هو جهاز المناعة.

النشاط 2: إعادة إنتاج النص عبر تلخيصه

1. تلخيص النص شفويا أو كتابيا مع احترام انسجام عناصره ومحتواه المعرفي والمنهجي اعتمادا على المفردات التي سبق ودونها المتعلم على دفتره والأسئلة المطروحة:
2. قراءة بعض ملخصات المتعلمين من طرف منسقي الأفواج
3. التعرّض للفقرة **(أفهم النص)** من كراس النشاطات ص 53.

ثانيا – الظاهرة الصرفية

- يهيّئ المعلّم المتعلّمين للدخول في موضوع الدرس بطرح أسئلة:
- ماذا يسمى الفعل الذي خلت حروفه الأصلية من حروف العلة؟
- حدد نوع كل فعل من الأفعال التالية: قرأ - رجع - مدّ

النشاط 1: الملاحظة والاكتشاف للظاهرة الصرفية

- يطرح المعلّم أسئلة لتحديد شواهد الظاهرة الإملائية المستهدفة.

أخبرنا الكاتب إلى أن الوقاية خير من أي علاج، كيف عبّر عن ذلك؟

- **عرض السّنـد /**

و**تبقى** الوقاية خيرا من أي علاج، قد **وعى** الناس أهميتها فلا يمكن أن تعتمد على جسمك **ليعتني** بنفسه بل **وجب** عليك أن تحافظ على نظافة بدنك ولباسك ومكانك وتهتم بنوعية طعامك وتمارس الرياضة وتشرب قدرا كافيا من المياه وأن **تنال** قسطا وافرا من النوم



الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 2: التحليل للظاهرة الصرفية

- لاحظ الأفعال الملونة، قارن بينها وبين الأفعال الصحيحة. ماذا تلاحظ؟
- ماذا نسمي كل فعل به حرف علة؟

- يقوم بتحديد مفهوم الفعل المعتل.

صنف الأفعال المعتلة حسب موقع حرف العلة

الفعل	عدد حروف العلة	موقع حروف العلة	نوعه
بقي			
وجب			
يعتني			
يبس			
وعى			
شوى			

- يحدد أنواع الأفعال المعتلة انطلاقا من عدد حرف العلة وموقعها في الفعل.
- **الاستنتــاج:**

الفعل المعتل: فعل يكون أحد حروفه الأصلية (الجذر) حرف علّة (ا، و، ي) مثل: **دعا - وجب - يئس**

أقسام الفعل المعتل:

ينقسم الفعل المعتل إلى أقسام بحسب موقع حرف العلة:

1. **مثال:** ما كان أوله حرف عله مثل: **وقف، يئس**
2. **أجوف:** ما كان ثاني حروفه حرف علة مثل: **قال - نال**
3. **ناقص:** ما كان آخر حروفه حرف علة مثل: **نسي، دعا، قضى**
4. **اللفيف:** كلمة (اللفيف) مصطلح عسكري، ويعني المجموعة من الجند، وهنا يقصد اجتماع حروف علة في كلمة. الفعل اللّفيف هو ما كان فيه حرفا علة. وينقسم إلى قسمين:
5. **لفيف مفروق:** وهوما كان فيه حرفا علة غير متجاورين يفرق بينهما حرف صحيح مثل: **وعى، ولّى**
6. **لفيف مقرون:** وهوما اجتمع فيه حرفا علة دون أن يفرق بينهما حرف آخر صحيح مثل: **شوى، عوى**

النشاط 3: التدريب على الظاهرة الصرفية:

التدريب (1): صنف الأفعال التالية حسب الجدول: وقى _ عوى- بكى – قام – وصل – سأل – ولى

مثال	أجوف	ناقص	لفيف مقرون	لفيف مفروق

التدريب (2): حول الأفعال التالية من المضارع إلى الماضي وحدد نوعها: [يطوي – يشي - ييبس – يسيل – يرى – يعد]

التدريب (3): ينجز المتعلمون التمارين الواردة في كراس الأنشطة ص 54.

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	المحفوظات (2)	الأسبوع	02
الموضوع	على الخوان		الوسائل والمعينات	صور متنوعة عن التغذية		

الأهداف التعلّمية:
- يظهر المتعلم قدرته على فهم الأناشيد وحفظها.
- يقرأ نصوصا شعرية مختلفة قراءة جهرية بطلاقة مستخدمًا التنغيم للتعبير عن الانفعالات والمشاعر
- يحدّد علاقات التضاد أو الترادف بين المفردات.
- يستنتج القيم الواردة في المقطوعات والأناشيد

تسيير الأنشطة التعليمية - التعلّميّة

النشاط 1: التهيئة
- يربط المعلّم أنشطة الحصة الأولى بأنشطة الحصة الثانية من خلال:
  - كيف كان الفتى يأكل الطعام؟ ماهي النصيحة التي قدمها الشاعر إليه؟

النشاط 2: قراءة **المحفوظة**
- قراءة نص المقطوعة قراءة منغمة،
- **القراءة الجهريّة:** قراءة المعلّم السليمة والمعبّرة، بتفاعل تام.
- **القراءات الفردية** للمتعلمين لنص المقطوعة بالتناوب مقتدين بقراءة المعلّم.
- **تعهد الطلاقة** القرائية لدى المتعلّمين (السرعة مع حسن الأداء)
- يقوّم المتعلّمون أداءهم القرائي (ثنائيا) استنادا إلى **مؤشرات شبكة ملاحظة الأداء القرائي** (تكون معلّقة بجدار القسم)
- يواكب المعلّم قراءة المتعلّمين من أجل تجاوز تعثراتهم.

الفهم والتحليل: تعميق الفهم:
- **بعد تناوب القراءة من المتعلّمين لنص المحفوظة** مرّات يطرح الأستاذ أسئلة مساعدة على تملّك فهم موضوع المحفوظة، منها:
  - كيف كان الفتى قبل أكله للطعام؟ استخرج من النص ما يدل على ذلك.
  - لماذا لم يستطع القيام؟
  - رتب العبارات الآتية لتحصل على بيت من القصيدة:
  فهن بفيه ـ بغير مضغ ـ فضاقت بطنه ـ وضع فالتهام ـ وعاجل بلعهن.
  - حدد البيت الذي استعمل فيه الشاعر الاستفهام.
  - عم أراد الشاعر أن يعبر بالاستفهام: عن الاستنكار أم التعجب أم الحيرة؟ أختار ما يناسب.
  - ما رأيك في طريقة أكل الفتى؟ دعم إجابتك بما تحفظه من الأحاديث النبوية الشريفة.
  - لاحظ (وما نيل المطالب بالتمني .... لكن تدرك الدنيا غلابا) استخرج من المحفوظة البيت الذي نسج على هذا المنوال.

الأداء المنغّم للمحفوظة، وتحفيظها.
يتدرج الأستاذ في أداء القطعة أداء صحيحا وتحفيظها بطرق عديدة منها: التكرار؛ المحو التدريجي؛ التغطية
- التنويع في النغمة الصوتية (الرّفع/ الخفض، الوقف / الاسترسال، البطء/ السرعة)
- إبراز قسمات الوجه والحركات المناسبة (الإيماءات والإيحاءات) تفاعلا مع معاني القطعة الشعريّة
- التحكم في الإلقاء للمعاني الواردة فيها وتمثل معانيها.
- استظهار أبيات المحفوظة مع احترام الإيقاع والنغمة تبعا للمعنى والأسلوب الموظف.

<u>ملاحظة:</u> لا ضرر إذا ذكرت للمتعلم خصائص البيت الشعري (الصدر والعجز وحرف الروي)

النشاط 3: غلق الحصة
- تكليف المتعلمين باستظهار المقطوعة.

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	المطالعة (2)	الأسبوع	02
الموضوع	مريض الوهم		الوسائل والمعينات	سند مطبوع		

الأهداف التعلّمية:

- يقرأ المتعلّم نص القصة بطلاقة، ويستفيد من أفكارها باعتماد التنبؤ والتساؤل، والتوضيح، والتلخيص.
- يعيد صياغة الفكرة الأساسية للنص بأسلوبه،
- يحدّد الحبكة في القصة وخط تطورها
- يحدّد البداية والوسط والنهاية في القصّة معتمدًا على خط تطور الحبكة.

تسيير الأنشطة التعليمية - التعلّمية

- **تسيّر الحصة باعتماد استراتيجية التدريس التبادلي، القائمة على المراحل الأربعة المبيّنة أدناه.**

النشاط 1:

- عرض عنوان نص المطالعة على السبورة.: "مريض الوهم "

المرحلة (1) – التنبؤ بمضمون القصة:

يتوقّع ويستكشف مضمون قصة (مريض الوهم) مطبوعة. من خلال العنوان "مريض الوهم".

- يدوّن كل متعلّم توقعاته حول مضمون القصة، في جدول التعلّم الذاتي
- يسمع كل متعلّم توقعاته لزملائه حول مضمون النص.
- يحتفظ كل متعلّم بتوقعاته الأولى إلى ما بعد القراءة الثانية للقصة.

النشاط 2:

- يوزّع المتعلّمون إلى مجموعات عمل.
- يقدّم المعلّم نص الحكاية مطبوعا على ورقة للمتعلّمين، ويطلب المعلّم من التلاميذ قراءة الحكاية فرديا قراءة صامتة.

مريض الوهم

يحكى أن أميرا أصيب بمرض استعصى علاجه على أطباء عصره. وأدى به ذلك المرض إلى الامتناع عن تناول الطعام. أخذت حالة الأمير تسوء، حتى توهم أنه تحول من إنسان إلى بقرة، فكان يقلد صوت البقرة وحركاتها، ويصرخ فيمن حوله قائلا: ((اذبحوني، وأطعموا الناس لحمي.))

توالى على فراش الأمير، العديد من الأطباء، إلا أنهم عجزوا عن معالجته. سمع أهل الأمير عن شاب موهوب، اسمه أبو علي الحسين بن سينا وفد حديثا إلى البلاد واشتهر بتمكنه من علوم الطب فذهبوا إليه وقصوا عليه حكاية المرض الغريب الذي وقع فيه الأمير فريسة له.

ذهب ابن سينا إلى بيت الحاكم ومعه بعض أتباعه ومساعديه. وقف في ردهة البيت يشحذ سِكّينيْن كبيرين ثم صاح قائلا :(أين البقرة التي تريدون مني ذبحها؟) فلما سمع الأمير ذلك اغتبط وقلد صوت البقرة ...واندفع نحو ردهة البيت، حيث ينتظر ابن سينا.

أشار ابن سينا إلى أتباعه، فقيدوا الأمير وطرحوه أرضا وأخذ يجس جسم الأمير بطرف السكين، ثم قال لأهل المريض: ((إن هذه البقرة نحيفة هزيلة الجسم، لا تصلح غذاء لأحد ...فأطعِموها حتى تسمن وتصبح صالحة للأكل...وعندئذ نحضر لذبحها).

ومن الغريب أن الأمير بدأ بعد ذلك يقبل على تناول الطعام، وكان أهل المريض يضعون فيه خفية أدوية يصفها ابن سينا. تحسّنت صحة الأمير شيئا فشيئا حتى بريء من مرضه .أقام والد الأمير حفلا بمناسبة شفاء ابنه واستدعى الطبيب الشاب فكافأه وأثنى عليه ثم طلب منه أن يدرس الطلبة هذا العلم الذي أنقذ الأمير من الهلاك .

سلسلة علماء العرب
ابن سيناء ص 6 -15 بتصرف
المؤسسة العربية للدراسات النشر ط1976,1

تسيير الأنشطة التعليمية - التعلّميّة

المرحلة (2) – التساؤل

- يقرأ المتعلمون، فرديا، ضمن الفوج، النص قراءة صامتة مركّزة.
- تسمح القراءة الصامتة الهادفة على توليد أسئلة متنوعة تخص النص المقروء. (أسئلة عن مفردات، مفاهيم، أفكار)
- بعد الانتهاء من القراءة يطلب رئيس الفوج من الأعضاء طرح تساؤلاتهم لمناقشتها والإجابة عليها من طرف أعضاء الفوج أو الاستعانة بالمعلّم.

المرحلة (3) التحليل للأفكار بعمق وتوضيحها.

- يقرأ المتعلمون، ضمن الفوج، النص قراءة ثالثة، صامتة مركّزة،

تسمح القراءة المركّزة على التعمق في أفكار النص المقروء. مما يتيح فرصة لطلب كل متعلّم توضيح مسائل وردت في النص، يجيب عنها أعضاء الفوج، أو الاستعانة بالمعلّم.

- يمكن للمعلّم التدخل بتعميق أفكار النص عن طريق أسئلة تستهدف الفهم، تطرح الأسئلة تدريجيا على المتعلّمين، والإجابة عنها في الأفواج سؤالا بعد سؤال.
  - أصيب الأمير بمرض استعصى على الأطباء علاجه، حدد هذا المرض ودعم إجابتك من النص.
  - أثر المرض في جسم الأمير وفي عقله. أستدل على ذلك من النص.
  - قال ابن سينا ((أين البقرة التي تريدون مني ذبحها؟)) أذكر غايته من ذلك.
  - ما الحيلة التي لجأ إليها ابن سينا لجعل المريض يتناول الطعام والدواء؟
  - ورد في النص: "توالى على فراش الأمير، العديد من الأطباء" هذا يدل على أن :
    1. زار الأطباء الأمير.
    2. فحص العديد من الأطباء الأمير.
    3. تعاقب على فحص الأمير العديد من الأطباء.
  - هات مرادف الجمل التالية من النص: صعب علاجه ـ مدخل البيت ـ أحد سنان السكين ـ حاكى الصوت.
  - لابن سينا مهنتان. اذكرهما وأدعم إجابتي من النص.

المرحلة (4) التلخيص:

- **يتحدّث المتعلّمون عما استفادوا من قراءته في جمل.**
- يؤكد المعلّم على عدم الاقتباس المباشر من الحكاية وتشجيع التلاميذ على استخدام لغتهم التعبيرية.
- إلزام التلاميذ بمدة زمنية محددة للتلخيص كتابيّا
- يعرض كل تلميذ إنتاجه على أعضاء الفوج لمُناقشته، وإبداء آرائهم وأحكامهم حول التلخيص.
- إبداء رأيه في إنتاجات غيره.
- استخلاص العبرة.

المقطع	5	الصحة والتغذية	الحصّة	التدريب على التعبير الكتابي	الأسبوع	02

العنوان	إتباع تقنيات التلخيص	الوسائل والمعينات	عينات من نصوص مختلفة

الأهداف التعلّمية:

- يتعرّف المتعلّم، في النص، على تقنية التلخيص ويكتبها.
- يكتب تلخيصا، بحيث: يُقدّم تلخيصا بأسلوبه الخاص محافظا على أفكار النص.
- التحكم في منهجية كتابة التلخيص.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1:

- يذكر الأستاذ إلى هدف التدريب على التعبير الكتابي، في هذه الحصة، والمتعلّق بالتلخيص.
- يذكرهم بإيجاز عن عناصر التلخيص.
  - ماذا نقصد بالتلخيص؟ بماذا تختم؟
  - ما هي خطوات التلخيص؟

النشاط 2:

التدريب الأوّل:

- **المهمّة:** التحكم في منهجية التلخيص من حيث الحفاظ على موضوع النص.
- **التعليمية:** إليك النصان (فخ التدخين) اقرأهما وحدد العلاقة بينهما.
  - يقرأهما قراءة واعية.
  - يستنتج العلاقة بينهما.
- **المرجع:** كرّاس النشاطات في اللغة العربيّة، ص 55. (ينجز التدريب على شكل ثنائيات).

التدريب الثاني:

- **المهمّة:** يميز خطوات التلخيص من حيث ما يحترمه وما يمتنع عنه في النص الأصلي.
- **التعليمية:** صنف العبارات في الجدول المعطى.
  - يقرأها قراءة واعية.
  - يميز بينها.
- **المرجع:** كرّاس النشاطات في اللغة العربيّة، التدريب الثاني ص 55.
- **صيغة الإنجاز:** ينجز جماعيا

النشاط 3:

التدريب الثالث

- **المهمّة:** تلخيص نص مع الحفاظ على أفكاره الأساس.
- **التعليمية:** اقرأ نص (الرضاعة الطبيعية) ثم قم بتلخيصه مع الحفاظ على أهم معلوماته.
  - يقرأه قراءة واعية.
  - يحدد أهم المعلومات والأفكار.
  - يلخص النص.
- **المرجع:** كرّاس النشاطات في اللغة العربيّة، التدريب الثالث ص 55.
- **صيغة الإنجاز:** ينجز فرديا.
- **غلق الحصة:** تقييم لمنتوج المتعلمين من خلال:
  - اختصار النص وتسلسل أفكاره.
  - استخدام المتعلمين لغة مناسبة في كتابة التلخيص.
- افسح لهم مجال التساؤل من أجل التعلّم.
- التصحيح الجماعي بعد رصد الهفوات.



المهمّة الجزئيّة [3]

أحسن الأطباء

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	فهم المنطوق	الأسبوع	03

الموضوع	ماذا يدخل جوفنا من طعام؟	الوسائل والمعينات	صور بعض الأطعمة

الأهداف التعلّمية:

- يفهم ما يسمع من خطاب ويتفاعل معه. ◄ يؤكد تنبؤاته بما في النص من كلمات مفتاحية.
- يُظهر المتعلم فهمًا للمسموع. ◄ ينفذ تعليمات بسيطة في أنشطة القسم اليومية

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1 - الملاحظة والتوقّع:

- يطلب الأستاذ من المتعلمين ملاحظة المشهد المصاحب للنص وتأمله، وتحديد المجال الذي يرتبط به،
- يطلب المعلّم من المتعلمين قراءة عنوان النص يدعو المعلم المتعلمين إلى قراءة عنوان النص (**ماذا يدخل جوفنا من طعام؟**) وشرحه وإبراز إيحاءاته في علاقته بالصورة

النشاط 2 - التسميع الأوّل للنص المنطوق:

ماذا يدخل جوفنا من طعام؟

يُعرَّف الطعام غير الصحي على أنه الطعام الذي لا يقدم أي فائدة أو يقدم فوائد قليلة لجسم الإنسان، بينما يتسبب له في أضرار وخيمة، وهو طعام يصنع عادة من الدهون وكميات كبيرة من الملح أو السكر، والسبب وراء شهرة هذا النوع من الأطعمة هو مذاقها المشهي وشكلها الجذاب، بالإضافة إلى أنها جاهزة للأكل أو أنها سهلة الطبخ. ومن أمثلة ذلك: المشروبات الغازية، رقائق الشيبس، البرغر وغيرها.
وقد انتشرت أضرار هذه الأطعمة المليئة بمواد ضارة كالمنكهات والملونات الغذائية والحوافظ بيننا، بسبب نمط الحياة السريع في هذا العصر، ونقص الوعي في استهلاك الغذاء فقد أدى تناول هذه الأطعمة إلى انتشار أمراض السمنة والسكري وارتفاع الضغط والسرطانات، إضافة إلى تسببها في رفع مستوى الطاقة إلى درجة لا ينخفض معها عند حلول وقت النوم مما يسبب اضطرابات النوم والاكتئاب وانخفاض مستوى التركيز.
فهل سنعيد الاعتبار إلى الغذاء الطبيعي الصحي من خضراوات وفواكه غنية بالفيتامينات والألياف، لأجل سلامتنا وسلامة أبنائنا من الأجيال القادمة؟

- **أجيب عن أسئلة الفهم:**
  - كيف يعرف الطعام غير الصحي؟ - مم يصنع الطعام غير الصحي؟ - لماذا ننجذب إليه؟
  - استناد على النص الذي سمعته والصورة التي أمامك سم الأغذية غير الصحية.

النشاط 3 - التسميع الثاني للنص المنطوق:

- **أجيب عن أسئلة الفهم:**
  - فيم تتمثل المواد الضارة الموجودة في الأطعمة الجاهزة؟ هل يعي المستهلك خطورتها؟
  - سم الأمراض الخطيرة الناجمة عن تناول الأطعمة السريعة.
  - بم تفسر اضطراب النوم والاكتئاب وانخفاض مستوى التركيز عند الإنسان؟
  - ذكر الكاتب سببين لانتشار هذا النوع من الأطعمة، حددهما، دعم إجابتك من النص.
  - استمع جيدا لهذه العبارة (فهل سنعيد الاعتبار إلى الغذاء الصحي من خضروات وفواكه غنية بالفيتامينات والألياف لأجل سلامتنا وسلامة أبنائنا؟) ماذا تمنى الكاتب؟
  - اذكر المعلومات الجديدة التي استفدت منها من النص.

النشاط 4 – أجرأة النص المنطوق

- لدراسة النص التفسيري يتم توجيه المتعلمين إلى ثلاثة عناصر أساسية:
- موضوع الإشكالية. 2. تفسيرها وشرحها مع ذكر الأسباب. 3. نتائجها (معززة بالشواهد والأدلة)
  - ما المشكلة التي يتحدث عنها الكاتب؟ - استخرج من النص أسباب هذه المشكلة. - اذكر نتائجها.
  - ما هي الحلول المقترحة للحد من انتشارها.

النشاط 5 - غلق الحصّة:

- قيل:" **إن الصحة أن تأكل ما لا تشتهي وتشرب ما لا تحب** "ما رأيك في هذه المقولة؟



المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	التعبير الشفوي ودراسة الصيغة	الأسبوع	03

الموضوع	بالإضافة إلى	الوسائل والمعينات	كتاب اللغة + دفتر الأنشطة

الأهداف التعلّمية:

- يقدّر مشاعر المتحدثين. ◄ يتقبل آراء الآخرين كما هي دون تعصب لرأيه
- تحدث بوضوح وبسرعة مناسبة لنوع الخطاب
- يستعمل التركيب (بالإضافة إلى) بما يستجيب للوضعية التواصلية.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

أوّلا – التعبير الشفوي.

النشاط 1: أشاهدُ وأعبّرُ

- تفويج التلاميذ.
- التعبير الحرّ من التلاميذ باعتماد مشهد مصور.
- يطلب من ممثّل لكل فوج التعبير عن الصورة. كتاب اللغة العربية، ص 85(استراتيجية **فكر، زاوج، شارك).**

المشاهدة الشاملة للصورة:

- يوجّه المعلّم التلاميذ، إلى ملاحظة المشهد ويترك لهم وقتا محترما للملاحظة والتفكير.
- يستمع المعلّم (ة) لتعابير بعض التلاميذ،
- يطرح المعلّم أسئلة تستهدف وضعيات عامة في المشهد، يريد التركيز عليها، أو لم ينتبه إليها المتعلّمون.
  - اذكر الأغذية الموجودة في الصور؟ - ميز بين الأغذية الصحية وغير الصحية.
  - حدد نوع المشروب الموجود في الكأس. دعم إجابتك من خلال الصورة.
  - اذكر أنواع البطاطا الموجودة في الصور. - ماذا تحمل المرأة بين يديها؟

المشاهدة البؤريّة للصورة:

- يوجّه المعلّم التلاميذ إلى ملاحظة علامات دقيقة في المشهد ذات علاقة بنص القراءة، عن طريق السؤال:
- ماهي أهمية الخضر والفواكه بالنسبة للجسم؟ حدد أضرار الأغذية غير الصحية (رقائق البطاطا الحلويات، البسكويت، المشروبات)
- قارن بين الألوان التي تتميز بها الخضر والفواكه الطبيعية والألوان التي نجدها في المشروبات الغازية والحلويات وأغذية المعلبات.
- علل سبب حيرة المرأة، وبماذا تنصحها؟
- يمكن أن تساعد التوسّع والإثراء في الأفكار وفي تنويع تعابير المتعلمين.

ثانيا – دراسة الصيغة.

النشاط 2: توظيف الصيغة (بالإضافة إلى)

- ما السبب وراء شهرة الأطعمة السريعة؟ ما هي أضرارها؟

- والسبب وراء شهرة هذا النوع من الأطعمة هو مذاقها المشهي وشكلها الجذاب، **بالإضافة إلى** أنها جاهزة للأكل أو أنها سهلة الطبخ.

تقديم الصيغة بالإضافة: قراءة وتحليل.

- ذكر الكاتب سببين وراء شهرة الأطعمة السريعة. حددهما. هل اكتفى بهما؟ علل.
- ماذا استعملنا للوصل بين الجملتين؟
- علام تدل كلمة **بالإضافة إلى؟**

الاستنتاج:

التركيب (بالإضافة إلى) من أدوات الربط للجمل.
نستخدم التركيب (بالإضافة إلى) عند التفسير والزيادة في البيان والتوضيح، لمضمون حكم صادر في جملة سابقة.

المقطع الخامس – الصحة و التغذية

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة
• **الاستعمال للصيغة (بالإضافة إلى):** **التدريب (1):** اربط بين الجملتين مستعملا (بالإضافة إلى) 1. يحتوي التمر على البوتاسيوم الذي له دور في الحماية من أمراض القلب انه يعتبر مصدرا للحديد. 2. يعمل التمر على تقوية النظر يقوي العظام والمفاصل. 3. نحافظ على صحة أبناءنا بالتغذية السليمة الحرص على ممارسة الرياضة **التدريب (2):** إنجاز التمرين (أستعمل الصيغة) من **كراس النشاطات**، ص 56.

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصة	التعبير الشفوي (الإنتاج الشفوي)	الأسبوع	03
الدرس	إنتاج شفوي حول أضرار الأغذية المصنعة		الوسائل والمعينات	مشاهد وصور		

الأهداف التعلّمية:

- يحلّل المتعلم النصوص المسموعة: يدرك المغزى من خلال نبرات الصوت، وتلوين الأداء.
- يستخدم ما تعلمه من أساليب ومفاهيم لغوية مختلفة.
- يعبّر المتعلّم عن قيم وسلوكات غير صحية، شفويا، من خلال سندات مختلفة

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1: تذكر أهم الأفكار الواردة في النص المنطوق.

- ما هي أهم المركبات التي تدخل في تصنيع الأطعمة الجاهزة والمضرة بالصحة؟
- سمّ أهم الأمراض الخطيرة الناجمة عن تناول الأطعمة السريعة.
- للحفاظ على سلامتك حدد نوع الأغذية التي يجب أن تتناولها.

النشاط 2: إنتاج خطاب شفوي مماثل

- إنتاج خطاب شفوي مماثل، من خلال وضعيات جديدة ودالة، انطلاقا من سندات متنوّعة.
- **المَهمّة:** إنتاج خطاب شفوي يتضمن وصفا لتدهور حالة زميل لك معتاد على تناول طعام غير صحي.
- **التعليمة:** حاول إقناع زملائك بأن يقللوا من تناول الأطعمة السريعة وأن يستبدلوها بطعام طبيعي نافع.
- القراءة الواعية للسند مع تحديد المطلوب.
- استخراج الأفكار الواردة في السند.
- اكتشاف أضرار البسكويت والكعك. / -ملاحظة نوع لمدة الزملاء /- تحذيرك لهم / إقناعهم باختيار طعام صحي
- طرح أسئلة تساعد المتعلم على التعبير وتوليد الأفكار
  - اذكر أهم مكونات البسكويت. - فيم تتمثل أضرار هذا المكون؟
  - هل يتناول زملاؤك هذه الأطعمة أثناء الاستراحة؟
  - كيف يؤثر هذا النوع من الأغذية على صحتهم؟ - ما هي حججك لإقناعهم؟ - بماذا ستنصحهم؟
- استعمال النمط الحواري والصيغ المدروسة واختيار الحجج المناسبة للإقناع.
- **السند:** مشهد مصور.
- **صيغة العمل:** العمل في مجموعات.

النشاط الثالث: إعادة السرد

- **المَهمّة:** إنتاج خطاب شفوي بإعادة السّرد لما تم تناوله في النص المسموع،
- **صيغة العمل:** العمل في مجموعات.
- **التعليمة:** كيف ستقنع زملاءك باستبدال أطعمة مصنعة بأخرى طبيعية صحية؟
- **السند:** مشهد مصور.
- **صيغة العمل:** العمل في مجموعات
- **المرجع:** أنتج شفويا ص 85 من كتاب اللغة العربية.
- **عرض المنتوج:** إعطاء مساحة للمتعلم حتى ينتج خطابا شفويا مماثلا، من خلال وضعيات جديدة ودالة.
  - استعمال لغة حوار جادة. (توافق التحذير) والمبررات المناسبة.
  - اختيار أدوات التعليل المناسبة.
  - فسح المجال لمناقشة الانتاجات الشفوية وطرح الأسئلة.

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	فهم المكتوب – القراءة (أداء وفهم)	الأسبوع	03

الموضوع	أحسن الأطباء: عصير الخضراوات والفاكهة	الوسائل والمعينات	كتاب اللغة العربية + دفتر النشطة

الأهداف التعلّمية:

- يُظهر المتعلم قدرته على قراءة الكلمات والنصوص المختلفة قراءة جهرية تحقق معيار الطلاقة
- القراءة بصوت مسموع، وينوّع في مستواه بما يناسب
- يقرأ النصوص قراءة صامتة لأغرا ض مختلفة (البحث، التلخيص، المقارنة).

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

مرحلة ما قبل القراءة

النشاط 1: الملاحظة والتوقّع:

- يدعو المعلّم المتعلّمين إلى ملاحظة المشاهد في كتاب المتعلم (ص: 86) وتأملها تحديد المجال الذي ترتبط به. يمكن أن تكون الملاحظة: شاملة أو بؤرية،
- قراءة العنوان (أحسن الأطباء: عصير الخضروات والفاكهة) والتمعن فيه.

انطلاقا من الصور والعنوان ما هو توقعك لما قد يتحدث عنه النص؟

- تدوّن كلّ مجموعة توقعها في بطاقة بهدف مناقشتها.

مرحلة في أثناء القراءة:

النشاط 1: قراءة النص.

- **القراءة الصامتة الواعية:** يطلب المعلّم من التلاميذ قراءة النص قراءة صامتة وواعية، مع التفكير في الإجابة عن السؤال:
  – اختر الإجابة الصحيحة: يتحدث النص عن:
  1. عن العصائر الطبيعية وفوائدها. 2. عن عصائر الفواكه وفوائدها. 3. عن أضرار العصائر.

ملاحظة: يصوغ المعلّم من الإجابات المقدمة من المتعلمين عن سؤال الفهم عنوانا **للفكرة العامة** للنص ويدونها.

- **القراءة الجهريّة:** قراءة الأستاذ السليمة والمعبّرة.
- **القراءات الفردية** للمتعلمين لفقرات النص بالتناوب مقتدين بقراءة الأستاذ.
- **تعهد الطلاقة** القرائية لدى المتعلّمين (السرعة مع حسن الأداء)
- يواكب المعلّم قراءة المتعلّمين من أجل تجاوز تعثراتهم.
- **الفهم والتحليل:**

قراءات فردية للفقرة 1

- مم تصنع العصائر الطبيعية؟ فيم تكمن قيمتها؟
- ماذا تعني لك كلمة الطازجة؟ وظفها في سياق مناسب.

- الفكرة الجزئية 1: ....

قراءات فردية للفقرة 2

- عدد فوائد عصير الرمان الطبيعي من خلال ما ورد في النص.

- الفكرة الجزئية 2: ....

قراءات فردية للفقرتين 3 و4 بالتناوب (الفقرتان تشتركان في نفس المعنى)

- حدد نوع الجملة التي بدأت بها هذه الفقرة، ما الغرض من استعمالها؟
- ماهي مميزات عصير البصل والثوم؟ استخرج ما يثبت ذلك من النص.
- لماذا يقل عدد المصابين بالسرطان في بلغاريا؟ - فيم استخدم القدماء عصير الليمون وكيف استفادوا منه؟

- الفكرة الجزئية 3: ....

قراءات فردية للفقرة 5و6 و7بالتناوب (هذه الفقرات تشترك في نفس المعنى)

- اذكر فوائد أخرى لعصائر الخضروات والفواكه. - استخرج من الفقرة الخامسة ضد كلمتي: ممرض، مثيرا
- أجب عن السؤال الذي طرحه الكاتب في الفقرة السابعة؟

- الفكرة الجزئية 4: ....
- **تنمية المعجم:**

أ) التعرّض لمفردة أو مفردات، من اختيار المعلم، بالتحليل والدراسة باعتماد استراتيجية **[اللواصق]**

ب) التعرّض لأيقونة (أثري لغتي) من كتاب اللغة العربية

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	القراءة والظاهرة النحوية+ التمارين	الأسبوع	03

الموضوع	المضاف والمضاف إليه	الوسائل والمعينات	كتاب اللغة ودفتر الأنشطة

الأهداف التعلّمية:

- القراءة بصوت مسموع، وينوّع في مستواه بما يناسب.
- يتعرّف المتعلم إلى دلالة المضاف والمضاف إليه، في الكلام، ويميّز بينهما.
- يعرب المضاف والمضاف إليه إعرابا تاما.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

أوّلا – فهم المكتوب.
(تكملة لحصة القراءة أداء وفهم) [30 د]

النشاط 1:

- يربط المعلّم أنشطة الحصة الأولى بأنشطة الحصة الثانية من خلال:
  - ماهي الفوائد التي نجنيها من عصائر الفواكه والخضار الطبيعي؟
- **مرحلة في أثناء القراءة (تكملة)**
  - **القراءات الفردية** للمتعلمين لفقرات النص بالتناوب.
  - **تعهد الطلاقة** القرائية لدى المتعلّمين (السرعة مع حسن الأداء)
  - **الفهم والتحليل: تعميق الفهم:**

بعد تناوب القراءة من المتعلّمين للقصّة مرّات يطرح الأستاذ أسئلة مساعدة على تملّك فهم المكتوب، منها:

- بعد معرفتك الفوائد الصحية للعصائر الطبيعية، أي النوعين تفضل الطبيعية أم المصنعة؟
- بماذا تفسر انعدام الجراثيم في مزارع المكروبات.
- كيف تعزز العصائر الطبيعية الجهاز المناعي؟
- هناك من يقول أن عصير الليمون يضعف الجسم وبالتالي يصبح عرضة للأمراض. كيف يمكن أن ترد معارضا هذا القول بناء على ما ورد في النص من معلومات،
- هل ذكرت في النص جميع فوائد هذه العصائر؟ اذكر فوائد أخرى تعرفها عن مختلف عصائر الخضر والفاكهة.
- ماهي المعلومات الجيدة التي تحصلت عليها من النص؟

- **ملحوظة**: يمكن للأستاذ(ة) أن يدر بالمتعلمين على مداخل هذه الإستراتيجية بطريقة متدرجة.

تنمية المعجم: التعرّض لمفردة أو مفردات، من اختيار المعلم، بالتحليل والدراسة باعتماد استراتيجية **[شبكة المفردة]**

ثانيا – الظاهرة النحوية (التركيبيّة)

- يهيّئ المعلّم المتعلّمين للدخول في موضوع الدرس بطرح أسئلة:
- حول الأسماء النكرة إلى معرفة في الجمل التالية، وغيّر ما يجب تغييره: [فوائد ليمون ـ عصائر طبيعية ـ خضار طازجة]

النشاط 1: الملاحظة والاكتشاف للظاهرة النحويّة

- يسأل المعلم التلاميذ: بماذا يمتاز عصير الليمون؟ وفيم يستعمل؟
- يقرأ المعلم السّند، ثمّ يعيد القراءة مجموعة من التلاميذ

أما عصير الليمون فيمتاز بخواصه الطبية ضد التسمم، ويستعمل في وقف نزيف الأنف وعلاج أضرار الشمس وتهدئة الأعصاب.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 2: التحليل للظاهرة النحوية:

- تأمل عبارات النص الملونة
- استخرج منها الكلمات التي أضيفت لتبين نوع العصير والنزيف والأضرار؟
- ما نوعها؟ ما هي الحركة الظاهرة على آخرها؟
- كيف نسمي هذه الكلمات؟ ماذا نسمي الكلمة التي تأتي قبلها؟
- حدد الحركة التي ظهرت على آخرها.
- **الوصول بالمتعلمين إلى معرفة المضاف والمضاف إليه**
- وازن بين المضاف والمضاف إليه من حيث موقعه في الإعراب وعلامة إعرابه. ماذا تلاحظ؟
- يقود المعلّم المتعلّمين إلى تمييز المضاف والمضاف إليه.
- **الاستنتاج:** (تدوين عناصر الاستنتاج المستنبطة خلال عملية التحليل تدريجيا على السبورة لتركيب الاستنتاج)

- **المضاف:**
  اسم نسب وأضيف إلى اسم بعده، ويعرب على حسب موقعه.
- **المضاف إليه:**
- اسم يأتي بعد المضاف، ويكون مجرورا بالإضافة. مثل **فروع الشجرتين** كثيرة.

النشاط 4: التدريب على الظاهرة النحوية

التدريب (1): اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مضافا في جملة مفيدة: ساحة، برتقال، ثمار

- اجعل كل اسم من الأسماء الآتية مضافا إليه، في جملة مفيدة: [المناعة، الدم، الأوبئة]

التدريب (2): عين المضاف والمضاف إليهما وبين إعراب كل منهما فيما يأتي:

إن عصائر الخضروات والفاكهة تساعد بصفة عامة على طرد السموم ووقاية القلب.

التدريب (3): ينجز المتعلمون التمارين الواردة في كراس النشاطات، **الصفحة 59.**

يجيب المتعلمون وفق صيغ عمل مناسبة (شفويا أو كتابيا) وبطريقة عمل يقترحها الأستاذ (فردية، ثنائية، أوفي مجموعات)

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	القراءة والظاهرة الإملائية+ التمارين	الأسبوع	03

الموضوع	علامات التأنيث في الأسماء	الوسائل والمعينات	مخططات

الأهداف التعلّمية:

- يقرأ النصوص قراءة صامتة لأغرا ض مختلفة (البحث، التلخيص، المقارنة)
- يقرأ نصوصا مختلفة قراءة جهرية بطلاقة مستخدمًا التنغيم للتعبير عن الانفعالات والمشاعر، ومراعيًا مواضع الوقف.
- يتعرّف بعض علامات التأنيث في الأسماء.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

أوّلا – فهم المكتوب (تكملة)
(تكملة لحصة القراءة أداء وفهم) [30 د]

3) مرحلة ما بعد القراءة:

لتطوير الفهم القرائي، لابد من تجاوز النص نحو الإنتاج، والتفكير، والتعبير، والذهاب أبعد من النص ذاته. لذلك تعتمد المقاربة المقترحة استراتيجيات لما بعد القراءة كإعادة الإنتاج، والإنتاج انطلاقا من النص.

النشاط 1: إعادة إنتاج النص عبر تلخيصه

-تلخيص النص شفويا أو كتابيا مع احترام انسجام عناصره ومحتواه المعرفي والمنهجي اعتمادا على المفردات التي سبق ودونها المتعلم على دفتره. الرجوع الى النص

العناصر **المحتمل استخراجها:**

- ماهي العصائر الطبيعية؟
- اذكر الأمراض التي يعالجها عصير الرمان الطبيعي.
- يعتبر عصير البصل والثوم معقم طبيعي، بين ذلك.
- بماذا يمتاز عصير الليمون؟ حدد الأمراض التي يعالجها.
- عدد فوائد عصائر الخضروات والفواكه بصفة عامة.
- بماذا تنصح زملائك الذين يفضلون العصائر المعلبة على الطبيعية؟

النشاط 3: إعادة هيكلة بنية النص

عبر هيكلة عناصره وتنظيمها، مثال ذلك هيكلة النص عبر جدول:

اسم الفاكهة أو الخضار	العصير الذي نتحصل عليه	فائدته والمرض الذي تعالجه	القيمة المستخلصة من النص

ثانيا – الظاهرة الإملائية

يهيّئ المعلّم المتعلّمين للدخول في موضوع الدرس بطرح أسئلة:

- استخرج الأسماء من الجملة التالية:
- طهت سعيدة السبانخ ذات السيقان الحمراء وقدمتها لصديقتها منال.

النشاط 1: الملاحظة والاكتشاف للظاهرة الإملائية

- يطرح المعلّم أسئلة لتحديد شواهد الظاهرة الاملائية المستهدفة.

عبر الكاتب عن فعالية عصير الرمان في الحفاظ على صحة الجلد والجهاز الهضمي، استخرج من النص الذي قرأته العبارة الدالة على ذلك.

لعصير الرمان الطبيعي فعالية كبرى في الحفاظ على صحة الجلد والجهاز الهضمي. كما أن للخضر ذات الأوراق الخضراء كالخس والملفوف فائدة عظيمة.

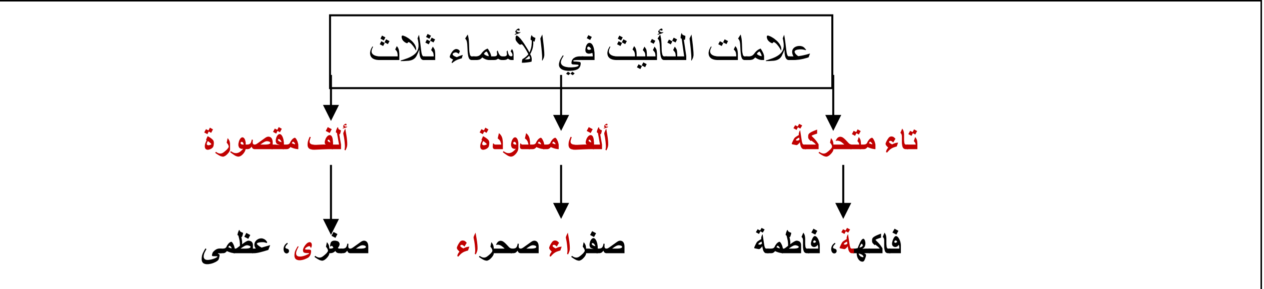


الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

- يقرأ المعلم السّند، ثم يعيد القراءة مجموعة من التلاميذ

النشاط 2: التحليل للظاهرة الإملائية:

- يتدرّج المعلّم مع المتعلّمين في أنشطة لاستنتاج عناصر الظاهرة الإملائية.
- تأمل الكلمات الملونة، ما نوعها من حيث التأنيث والتذكير؟
- بماذا انتهت كل كلمة؟
- يقود المعلّم المتعلّمين إلى تحديد علامات التأنيث في بعض الأسماء.
- لاحظ الكلمات التالية: مريم، سماح، زينب
- ما نوع هذه الأسماء؟ حدد علامة التأنيث فيها.
- يقود المعلم المتعلمين أن بعض الأسماء المؤنثة تخلو من علامة التأنيث
- **الاستنتاج:** (تدوين عناصر الاستنتاج المستنبطة خلال عملية التحليل تدريجيا على السبورة لتركيب الاستنتاج)



قد يكون الاسم المؤنث خاليا من علامات التأنيث مثل: مريم، سعاد، هند

النشاط 4: التدريب على الظاهرة الإملائية

التدريب (1): يكتب المتعلمون، تحت إملاء المعلّم، على اللوح، أسماء مؤنثة تنتهي بتاء متحركة أو ألف ممدودة أو مقصورة أو خالية من علامات التأنيث

التدريب (2): إملاء فقرة، من اختيار المعلم، حول الظاهرة الإملائيّة، باعتماد **استراتيجية "الإملاء المساعد"**

التدريب (3): ينجز المتعلمون التمارين الواردة في كراس النشاطات، **الصفحة 57.**

يجيب المتعلمون وفق صيغ عمل مناسبة (شفويا أو كتابيا) وبطريقة عمل يقترحها الأستاذ (فردية، ثنائية، أوفي مجموعات)

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	المحفوظات (3)	الأسبوع	03

الموضوع	على الخوان	الوسائل والمعينات	كتاب اللغة العربيّة

الأهداف التعلّمية:

- يبيّن المعنى الإجمالي للمقطوعات الشعرية.
- يستنتج مدلولات بعض المفردات وإيحاءاتها، يستخدم السياق لفهم معاني الكلمات والجمل.
- يقرأ نصوصا شعرية مختلفة قراءة جهرية بطلاقة مستخدمًا التنغيم للتعبير عن الانفعالات والمشاعر.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1:

- ما هي آداب الأكل التي يجب أن يلتزم بها كل واحد منا؟

النشاط 2: قراءة نص المقطوعة.

- **القراءة الصامتة الواعية:**
- قراءة نص المقطوعة قراءة صامتة وواعية، مع التفكير في الإجابة عن السؤال:
  - كيف كان حجم اللقم المأخوذة؟ هل كان يقوم بمضغهن جيدا؟ أكان يأكل بطريقة سوية؟
- **الاستظهار الفردي** للمتعلمين لنص المقطوعة بالتناوب محترمين التناغم.
- **تعهد الطلاقة** القرائية لدى المتعلّمين (السرعة مع حسن الأداء)
- يقوّم المتعلّمون أداءهم القرائي (ثنائيا) استنادا إلى **مؤشرات شبكة ملاحظة الأداء القرائي** (تكون معلّقة بجدار القسم)
- يواكب المعلّم قراءة المتعلّمين من أجل تجاوز تعثراتهم.
  - استخرج من النص البيت الذي يدل على وصف الكاتب لبطن الفتى بعد الشبع.

تعميق الفهم:

- وصف الشاعر بطن الفتى بعد الشبع. استخرج من المقطوعة البيت الدال على ذلك.
- ما رأيك في طريقة أكل الفتى؟
- عين حرف الروي في هذه المقطوعة.
- استخرج من المقطوعة جملة منفية بما". ما الغرض من استعمالها؟
- ماذا سيحدث للفتى لو يستمر في نهمه للأكل بهذه الطريقة؟
- الشروع في الاستظهار الصحيح.. (استراتيجية القطار السريع).
  - التحكم في الإلقاء للمعاني الواردة فيها وتمثل معانيها بالإيحاءات والإيماءات.
  - التقويم (الإلقاء الفردي والجماعي)

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	المطالعة	الأسبوع	03

الموضوع	ابن سينا الطبيب الماهر	الوسائل والمعينات	السّند/ نص ابن سينا

الأهداف التعلّمية

- يقارن بين الشخصيات والزمان والمكان في قصص مختلفة يقرؤها خلال الوحدة.
- يتتبع خط الأحداث في قصة رابطًا بين كل حدث وآخر.
- يعيد سرد القصص.
- يقرأ المتعلّم نص الحكاية بطلاقة، ويستفيد من أفكاره باعتماد التنبؤ والتساؤل، والتوضيح، والتلخيص.

تسيير الأنشطة التعليمية - التعلّميّة

تسيّر الحصة باعتماد استراتيجية التدريس التبادلي [1] القائمة على المراحل الأربعة المبيّنة أدناه.

النشاط 1: عرض عنوان نص المطالعة على السبورة: ابن سينا الطبيب الماهر.

المرحلة الأولى– التنبؤ بمضمون الحكاية:

- يتوقّع ويستكشف مضمون حكاية (**ابن سينا الطبيب الماهر**) مطبوعة.
- يدوّن كل متعلّم توقعاته حول مضمون الحكاية، في جدول التعلّم الذاتي لفهم المقروء
- يسمع كل متعلّم توقعاته لزملائه حول مضمون النص.
- يحتفظ كل متعلّم بتوقعاته الأولى إلى ما بعد القراءة الحكاية.

النشاط 2:

- يوزّع المتعلّمون إلى مجموعات عمل.
- يقدّم المعلّم نص الحكاية مطبوعا على ورقة للمتعلّمين، ويطلب المعلّم من التلاميذ قراءة الحكاية فرديا قراءة صامتة.

النص: ابن سينا الطبيب الماهر

في إحدى السنوات انتشر المرض بسرعة في أرجاء بلاد بخارى، وأصاب أناسا كثيرين، ولم يرحم أميرا ولا فقيرا ولا شيخا ولا شابا، وكان من شدته أن اقتحم أسوار الأمير " نوح بن منصور " فألزمه الفراش.

أقبل الأطباء يستفسرون عن حال الأمير الذي كان الوجع يشتد به يوما بعد يوم. جلس أحد أقرباء الأمير بجواره. نظر إليه وهو مشفق عليه ثم قال له:" كيف حال الامير؟" فأجابه الأمير في ألم وأسى: "الألم يشتد عليَّ يوما بعد يوم ولا أجد فيما يقدمه لي الأطباء فائدة". قال قريب الأمير مشفقا: "يوجد يا مولاي طبيب ماهر اسمه أبو علي بن سينا له تجارب في الطب، ولا يداوي بالأعشاب فقط، بل يصف أغذية محددة يتناولونها مع الدواء الذي يعطيه لهم. هل أحضره إليك يا مولاي؟". قال الأمير بألم:" نعم، نعم، أحضره على الفور".

أرسل الأمير في طلب ابن سينا لعلاجه. وعندما علم ابن سينا بالخبر اندهش وقال لأساتذته في الطب: "كيف اعالج الأمير نوحا بن منصور وما أنا إلا طبيب صغير وأنتم أطباء كبار؟". فقال له أحد أساتذته في الطب: "يا أبا علي، لقد صرت من العلم بمكان كبير ولك تجارب في الطب كبيرة. نشكر لك تواضعك. اذهب إلى الأمير وأجب دعوته ".

رحل ابن سينا إلى الأمير نوح بن منصورو دخل عليه وهو راقد في فراشه، وظل يفحصه ويسأله حتى عرف سر المرض وكيفية العلاج. سأل الأمير ابن سينا: " خير أيها الطبيب" فقال ابن سينا: " نعم يا مولاي، سأصنع لك خليطا من الأعشاب، وأنصحك بأكل بعض الأطعمة وحينئذ يكون الشفاء بإذن الله". قال الأمير متعجبا: " وما دخل الأطعمة في الشفاء؟". فقال ابن سينا: " بل الشفاء كله فيما يتناول المريض من طعام، والأعشاب وحدها لا تكفي. بل هناك من الأدوية ما يصبح ضارا إذا لم تصاحبه أطعمة معينة وهناك من الأمراض يا مولاي، ما لا يداوى إلا بالحمية، أو بأنواع معينة من الطعام، وقد قالوا قديما طعامك داؤك أو دواؤك". أعجب الأمير بكلام الطبيب ابن سينا. وبدأ في استعمال الدواء الذي وصفه له، واتبع وصفة الأغذية. وما هي إلا أيام معدودات حتى تحسنت صحته وبرئ من مرضه وعرف أن العلاج ليس بالدواء فقط بل بالطعام أيضا.

عن محمد صديق المنشاوي [من قصة ابن سينا ـ بتصرف ـ]



الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

المرحلة (2) – التساؤل

- يقرأ المتعلمون، فرديا، ضمن الفوج، النص قراءة صامتة مركّزة.
- تسمح القراءة الصامتة الهادفة على توليد أسئلة متنوعة تخص النص المقروء. (أسئلة عن مفردات، مفاهيم، أفكار)
- بعد الانتهاء من القراءة يطلب رئيس الفوج من الأعضاء طرح تساؤلاتهم لمناقشتها والإجابة عليها من طرف أعضاء الفوج أو الاستعانة بالمعلّم.

المرحلة (3) التحليل للأفكار بعمق وتوضيحها.

- يقرأ المتعلمون، ضمن الفوج، النص قراءة أخرى، صامتة مركّزة،
- تسمح القراءة المركّزة على التعمق في أفكار النص المقروء. مما يتيح فرصة لطلب كل متعلّم توضيح مسائل وردت في النص، يجيب عنها أعضاء الفوج، أو الاستعانة بالمعلّم.
- يمكن للمعلّم التدخل بتعميق أفكار النص عن طريق أسئلة تستهدف الفهم، تطرح الأسئلة تدريجيا على المتعلّمين، والإجابة عنها في الأفواج سؤالا بعد سؤال.
  - سمّ الشخصيات الأبرز في القصة.
  - أين جرت أحداث القصة؟
  - أين تقع مدينة بوخارى؟
  - استخرج من النص العبارات التي تدل على أن المرض كان شديدا.
  - هل استثنى قصور الأغنياء؟ دعم إجابتك من النص.
  - هل استطاع الأطباء أن يعالجوا الأمير؟
  - من الذي دل الأمير على ابن سينا؟ - ما هي الحجة التي استعملها لإقناعه بإحضاره إلى القصر؟
  - لماذا تعجب الأمير من وصفة ابن سينا؟
  - في النص ذكرت جملة تعبر عن الفكرة المركزية، اكتبها.
  - القصة التي بين يديك تشبه قصة سبق لك أن قرأتها. اكتب عنوانها، وقارن بينهما من حيث الأحداث.
- **املإ الجدول الموالي:**

الزمان	المكان	الحدث الهام	المعضلة	الحل	الخاتمة	القيمة

المرحلة (4) التلخيص:

يتحدّث المتعلّمون عما استفادوا من قراءته في جمل.

- يؤكد المعلّم على عدم الاقتباس المباشر من الحكاية وتشجيع التلاميذ على استخدام لغتهم التعبيرية.
- إلزام التلاميذ بمدة زمنية محددة للتلخيص كتابيّا
- يعرض كل تلميذ إنتاجه على أعضاء الفوج لمُناقشته، وإبداء آرائهم وأحكامهم حول التلخيص.

المقطع	05	التغذية والصحة	الحصّة	التدريب على التعبير الكتابي	الأسبوع	03
العنوان	تلخيص نص		الوسائل والمعينات	دفتر الأنشطة		

الأهداف التعلّمية:

- يراجع ما يكتبه (المسودّة) لتحسين مستوى الكتابة، وتحقيق التماسك والتتابع المنطقي للأفكار.
- يستخدم بنى واضحة ومختارة للكتابة بحسب الموضوع والغرض
- يتمكن المتعلّم من تلخيص نص والتمييز بين المعنى والمرادف والتكرار .....

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1:

- يذكر الأستاذ المتعلم بهدف التدريب على التعبير الكتابي، في هذه الحصة، والمتعلق بتلخيص نص.
- يذكرهم بإيجاز بمعنى التلخيص والشروط الواجب الالتزام بها (تفادي التكرار، استبدال العبارات بكلمات تحمل نفس المعنى، الاستغناء عن الأمثلة التوضيحية، ......)

-هل يمكن أن نستغني عن أي جملة في النص عند تلخيصه؟

النشاط 2- التدريب الأوّل:

- **المهمّة** – تحديد المعاني الأساسية في النص.
- **التعليمية**: اقرأ النص جيدا ثم استخرج أفكاره الجزئية.
  - يقرأه قراءة واعية.
  - يستنبط مضمونه ويحدد المطلوب منه.

المرجع: كرّاس النشاطات في اللغة العربيّة، ص 58. (ينجز التد ريب على شكل مجموعات).

النشاط 3:

المهمة: كتابة تلخيص للنص.

- **التعليمة:** أعد صياغة النص مستغنيا عن العبارات التي ليس لها تأثير على المعاني الأساسية.
- **المرجع:** كرّاس النشاطات في اللغة العربيّة، ص 58.
- تقييم منتوج المتعلمين من خلال:
  - المحافظة على المعاني الأساسية الواردة في النص.
  - صغر حجم المنتوج عن النص الأصلي.
  - الاستغناء عن التكرار في الألفاظ – الصفات المتعددة – المرادفات - الأمثلة التوضيحية – التشبيه ....
- التصحيح الفردي مع استعمال شبكة التقويم ..



المهمّة الجزئيّة [4]

أسبوع الإدماج



المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	الوضعية الإدماجية (الإنتاج الشفوي)	الأسبوع	04
العنوان	لي حق في ممارسة الرياضة		الوسائل والمعينات	ورشة التفكير المشترك		

الأهداف التعلّمية:

- يستخدم المتعلم اللغة العربية ليعبر عن أفكاره ومشاعره وليتفاعل مع الآخرين:
- يستمع إلى الآخرين ويستجيب لهم لأغراض مختلفة ويعبر المتعلم عن قيم وسلوكات إيجابية، شفويا.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1: التهيئة الحافزة للموضوع.

النشاط 2: تقديم الوضعية الإنتاجيّة الشفوية.

التعليمة: في إطار **ورشة التفكير المشترك المصغّرة**، يحاول أعضاء الفوج، إبداء الرّاي في حق ممارسة الرياضة في المدرسة وأثرها على سلامة الجسم والعقل: **ما قيمة التربية البدنية؟**

النشاط 3: الحوار والتساؤل والمناقشة

✓ **إجراءات تسيير ورشة التفكير المشترك.**

- المدّة الزّمنية: من 15 دقيقة إلى 30 دقيقة
- تحضير الفضاء، يجب أن يكون وظيفيا، عادة يكون على شكل (U)
- تعيين المشاركين والملاحظ والمقرّر
- عرض السند؛ قراءته أو تأمله؛
- تعيين الأسئلة من قبل المشاركين؛
- التذكير بقائمة قواعد الحوار والجلسة؛
- تقدم دورة واحدة للتأكد من فهم السؤال، ثم تفتح المناقشة بطلب الكلمة؛
- يوجه المنشط الحوار وينقب في الأفكار ويطلب الأمثلة والأمثلة المضادة ويطلب الحجج انسحاب المنشط وترك المجال للتفكير، ويجوز له التدخل في حالة الانحراف عن موضوع الجلسة؛
- في ختام الورشة يطرح سؤالا حول الشعور الذي انتاب المشاركين، وهم يعشون تجربة التفكير المشترك: ما هو شعورك وأنت تشارك في هذه الورشة؟
- قراءة تقرير الحوصلة والاستماع لآراء الملاحظ؛

ملاحظة هامة: يُرجى دراسة الوثيقة الدّاعمة بعناية ليَتَيسّر التخطيط والتنفيذ لهذه الورشة

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	وضعية إدماجية (إنتاج كتابي)	الأسبوع	04

العنوان	الرياضة صحة وشفاء	الوسائل والمعينات	مشهد

الأهداف التعلّمية:

- يلخص نصا، محترما قواعد التلخيص
- يكتب بخط مقروء تاركًا مسافات بين الكلمات والجمل، وهوامش من عن يمين الصفحة ويسارها

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1:

- يذكّر الأستاذ المتعلم بهدف التدريب على التعبير الكتابي، في هذه الحصة، والمتعلّق بتلخيص نص.
- يذكرهم بإيجاز عن بنية النص بعد تلخيصه.

– كيف نحافظ على بنية نص حين نلخصه؟
– ما هي العبارات الممكن التخلي عنها.

النشاط 2: تقديم الوضعية الإدماجيّة

السّند / الرياضة صحة وشفاء.

الرياضة هي القيام بمجهود جسديّ إراديّ واعي، فيمكن القيام بالمشي، أو الركض، أو القفز، أو التسلق وغيرها فتلك الأمور مهمّة في حياة الإنسان، فهي تُكسب الجسم الصحّة والحماية من الأمراض، لذلك يجب على كلّ فرد أن يحدّد ساعات في اليوم للممارسة الرياضة، فهنالك أنواع كثيرة ومتنوّعة من الرياضة فإن كان الفرد لا يحبّ نوعاً منها فله خيارات كثيرة، ولا ننسى أنّ الصحابي الجليل عمر بن الخطاب أوصى بتعليم أولادنا الرياضة فقال "عَلِّمُوا أبنَاءكُم السِبَاحَةَ والرِّمَايَة"، وهذه من أنواع الرياضة المهمّة والتي تقوّي الجسم، وهنالك ألعاب كثير تُمارس كنوع من الرياضة المسلية ككرة القدم، وكرة السلة، والتنس، وقفز الحواجز، وركوب الخيل، والملاكمة، والكاراتيه، والمبارزة، والسباحة. ومن فوائدها:

– المحافظة على الوزن المثاليّ والتخفيف من الوزن الزائد، وذلك لأنّ ممارسة الرياضة بشكل يوميّ تحرق السعرات الحراريّة الزائدة في الجسم وتحرق الدهون المتراكمة وتخرجها على شكل عرق. تنشيط خلايا المخّ وزيادة قدرة الذاكرة على الحفظ، ولذلك يقي من مرض الزهايمر لأنّ الرياضة تزيد من هرمونات السيروتونين في المخّ.
– التقليل من نسبة الإصابة بمرض السكّريّ النوع الأول. المحافظة على القلب من الأمراض ومن انسدادات الشرايين والأوعية الدمويّة والتجلّطات: وذلك لأنّ ممارسة الرياضة تنشّط الدورة الدمويّة وتجعل الدم يسري بشكل أسرع في الأوعية الدمويّة، وذلك يمنع من تراكم الدهون فيها فيمنع حدوث جلطات القلب.
– تحسين الحالة النفسيّة وتخفيف التوتّر والقلق، فللرياضة فائدة كبيرة على تحسين الجهاز العصبيّ.
– بناء العضلات بشكل أفضل وإعطاء قوة للعظام، فيجعلها أكثر صلابة وذات قوة تحمل كبيرة.

- **التعليمة:**
- أقرا النص جيدا ثم قم بتلخيصه في فقرة لا تتعدي عشرة (10) أسطر تتضمن الأفكار التالية:

1. تعريفا للرياضة بجمل مختصرة.
2. تفسيرا لفوائدها للجسم خاصة للمرضى.
3. إسداء نصائح بممارستها.
4. الاستدلال وتدوين الشواهد.



الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 2: شرح وتحليل الوضعية الإدماجيّة

- يطلب المعلم إلى المتعلمين قراءة العنوان (الرياضة صحة وشفاء) لأجل استخراج البيانات المساعدة على الفهم، ثم الإنجاز.
- قراءة (النص) لأجل استخراج البيانات المساعدة على الفهم، ثم الإنجاز.
- قراءة (التعليمة) وجزئياتها لأجل فهم المهمّة والإنتاج المنتظر.
- يوضّح المعلم صيغة الإنجاز، ومواصفات المنتوج (عرض شبكة مواصفات المنتوج)
- يوزّع المعلم التلاميذ إلى أفواج: ينجز العمل فرديا، ثم ثنائيا، ثم جماعيا
- يعطي المعلم مهلة للتفكير والإنجاز الفردي، ثم الثنائي ثم الجماعي.

✓ يوجّه المعلّم التلاميذ إلى اتباع المراحل الأربع في إنتاج النص الكتابي.

النشاط 3: عرض المنتوج

- يطلب المعلّم من منسقي الأفواج عرض منتوجاتهم النهائيّة قراءة
- يتم عرض منتوجات الأفواج تباعا
- يدلي المعلّم بحكمه على مدى مطابقة الإنتاج لكل فوج مع شبكة المواصفات

شبكة مواصفات المنتوج:

1. **الملاءمة:**
   - عرفتُ الرياضة بجمل مختصرة.
   - فسرتُ فوائدها من خلال ما جاء في النص الأصلي.
   - أسديتُ نصائح بممارستها باختصار.
2. **الصوابيّة (استعمال أدوات المادة)**
   - سردت أحداث المشهد بجمل بسيطة فعلية واسمية بسيطة، ووظفتُ مفردات وتراكيب مناسبة للمقام (جمل فعلية، اسمية، صيغ التعليل)
3. **الانسجام:**
   - التسلسل المنطقي حاصل في الأفكار للنص المنتج، الموافق للتعليمة.
4. الإتقان:
   - الصوت المسموع الواضح والاسترسال في الكلام.

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	الإدماج الجزئي (فهم المكتوب)	الأسبوع	04
العنوان	الخس والملفوف		الوسائل والمعينات	ورقة عمل		

الأهداف التعلّمية:

- يستخرج المعلومات المطلوبة من النص بشكل صحيح
- يُظهر المتعلم قدرته على فهم العمل الأدبي ويتفاعل معه

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

- ✓ يفضّل أن تكون هذه الوضعيّة على ورقة عمل، فردية، مطبوعة لكل تلميذ.
- ✓ الوضعيّة للاستئناس، يمكن للمعلم التصرّف في اسئلتها.

اقرأ النص الذي أمامك ثم أجب عن الأسئلة.

الْخَسُّ والْمَلْفوف

نَظَـرَ عَلِيٌّ إلى طاوِلَةِ الطَّعـامِ مُطَوَّلاً ثـم قالَ : « ماهذا يا أُمّي سَـلَطَةٌ ومَلْفوفٌ ؟! لا أَرى إلاّ اللَّوْنَ الأَخْضَرَ في أَطْباقِـكِ اليَـوْمَ . وأنا لا أُحِبُّ تَنـاوُلَ الخُضَرِ ذاتَ اللَّوْنِ الأَخْضَـرِ بالتَّحْديدِ . وأنتِ لم تُحَضِّـري لي طَعامًا بَديـلًا . » الأمُّ : « لَـنْ أَفعَـلَ، ولا بُـدَّ أَنْ تَـأْكُلَ منها وقد قَصَـدْتُ هـذا؛ لأنّي قَرَأْتُ مَوْضوعًـا عُنوانُهُ "الخُضارُ ذاتُ الأَوْراقِ غِـذاءٌ ودَواء" ، » وقد عَرَفْتُ منه أنَّ المَلْفوفَ غَنِيٌّ بالأَلْيافِ والأَمْلاحِ المَعْدِنيَّةِ، ويَزيدُ من مناعَةِ الجِسْـمِ ويسَـهِّلُ الهَضْمَ، وعَصيرُ أَوْراقِهِ مُفيدٌ كثيرا للمَعِدَةِ . أمّا الخَسُّ فهو غَنِيٌّ بالْفيتامينات والأَمْلاحِ، ولأنّنا نَتَناوَلُهُ طازَجًا يُساعِدُ هذا على الاسْتِفادَةِ الكامِلَةِ منْها . كما أنّه غنيٌّ جدًا بمُخْتَلَفِ المَعادِنِ كالْكالْسْيوم والْحَديدِ والْمَغْنِزْيوم . وهو يُساعِدُ على هَضْمِ اللُّحومِ، وعلى طَرْحِ الدُّهونِ خارِجَ الجِسْمِ . والآن، أما زِلْتَ مُصِرًّا على عَدَمِ تَناوُلِ هذينِ الغِذاءَيْنِ المُفيدَيْنِ بعد كُلِّ ما سَمِعْتَهُ ؟ »

علي : « لَكِنّي لا أُحِبُّ مَذاقَهُما . » الأمُّ : « تَذَكَّرْ فوائِدَهما وتَناوَلْهما، وسَتَجِدُ أنّ مَذاقَهما رائِعٌ أيضاً . »

أجب عن الأسئلة التالية:

1. ما هو الطعام الذي تذمر منه علي؟:

1☐الفواكه.　2☐الخضر.　3☐اللحوم.　4☐ إجابة أخرى

2. الملفوف غنيّ بـ؟

1☐الدهون　2☐الأحماض　3☐الأملاح المعدنية　4☐ إجابة أخرى

3. ما هي فوائد الملفوف والخس؟

....

....

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

4. في رأيك هل غيّر عليّ نظرته عن الأطعمة ذات اللون الأخضر؟ ما دليلك من النص؟

....

....

5. اذكر النصيحة التي وردت على لسان الأم في النص؟

....

5. ضع دائرة حول المترادف للعبارات من العمود الأوّل: (من النص)

غنيّ	ثريّ	متنوّع	فقير
مصرّا	ملحّا	ضروريا	إلزاما
أطباقك	منتوجاتك	وجباتك	طبخك

7. اكتب الغذاء المناسب:

الفائدة	الغذاء
يزيد من مناعة الجسم ويسهل الهضم	
مفيدة للمعدة	
يساعد على هضم اللحوم	
يساعد على طرح الدهون خارج الجسم	

8. استبدل عنوان النص.

....

9. ماالغرض من الجملة التالية؟ **[تذكر فوائدهما وتناولهما]**

1☐ محاولة إقناع. 2☐ مجرد رأي. 3☐ التعصب للرأي . 4☐ إجابة أخرى

10. **أسند كل عبارة إلى صاحبها:**

1. لا أحب مذاقهما (................)
2. لا بد أن تأكل منها . (...................)
3. الخضار ذات الأوراق غذاء و دواء. (...............)

11. أرسم خطا تحت كل سؤال الإجابة له في النص:

1☐ أي نوع من الطعام تنفر منه نفس عليّ ؟ 2☐ هل أعدت له الأم طعاما بديلا؟

3☐ ماذا ينتج عن عدم تناول اللحوم؟ 4☐ ما هو الغذاء المفضل عند عليّ؟

12. حوّل الجملة التالية " وأنتِ لم تحضري لي طعاما بديلا " إلى:

المثنى: ....

الجمع: ....

جمع الغائبين: ....

13. استخرج من النص:

فعلا مجزوما: .... مضافا إليه: ....

فعلا معتلا: .... مصدرا به همزة وصل: ....

اسما في حالة التثنية: .... اسما مؤنثا: ....

المقطع	05	الصحة والتغذية	الحصّة	المشروع الكتابي	الأسبوع	04

العنوان	أنجز بطاقات توعويّة حول التدخين	الوسائل والمعينات	بطاقات توعوية مختلفة

الأهداف التعلّمية:
- ينتج المتعلم مشروعا كتابيا (بطاقة توعوية).
- يستخدم بنى واضحة ومختارة للكتابة والتخليص بحسب الموضوع والغرض.

الممارسات التعليميّة – التعلّميّة

الحصّة الأولى (45 د)

النشاط 1: تقديم المشروع في صورة كاملة

تقديم النموذج الأوّل (تام العناصر)

✓ يستحسن طبع البطاقات ضمن ورقة عمل، بعدد تلاميذ القسم

- اطلب إلى التلاميذ ملاحظة نموذج **البطاقات التوعوية**، وما يحتويه من بيانات
- اطلب إلى التلاميذ قراءة **بيانات البطاقة او المطوية** قراءة جيّدة.



- 1-



- 2 -



- 3 -



- 4 -

- أدرْ نقاشا وحوارا مع التلاميذ حول مضمون كل بطاقة:
  - ما هو الموضوع المشترك في هذه البطاقات؟ إلى من وجهت؟
  - ما الغرض من إنجازها؟ - هل العبارات المكتوبة المناسبة؟
  - بم أرفقت هذه الجمل؟ هل شكلها جذاب؟
  - - فسّر أفكار **البطاقة (1)** في ثلاث جمل قصيرة.
- اطلب إلى التلاميذ إعداد خطاطة لنص البطاقة بحثا عن العناصر تفسيريّة في النص.

خطاطة النص التفسيري (البُنية التفسيريّة)		
القضيّة (الموضوع)		
الحقائق المقدمة		
النتيجة المراد بلوغها		
ما يدعّم التفسير	أمثال	
	شواهد قوليّة	
	حقائق علميّة	
الرّوابط التفسيرية	روابط سببيّة (لأسباب عديدة، أولا، بسببها ..)	
	الاستنتاج (إذن، بناء عليه، ومن المحتمل...)	
	الاستدراك (في حين، بل، غير أنّ)	

النشاط 2:

تقديم النموذج الثاني (ناقص منه بعض العناصر)

- اطلب إلى التلاميذ ملاحظة النموذج المقترح **لبطاقة توعية** وما تحتويه من بيانات.
- اطلب إلى التلاميذ قراءة **السند** قراءة جيّدة.



الممارسات التعليميّة – التعلّميّة



التدخين من العادات السيئة جداً المنتشرة بشكل كبير جداً على مستوى العالم وهناك تجارة ضخمة جداً تأتي من التدخين فبرغم ان المدخن يعلم أن التدخين يضر بصحته وتؤثر على وظائفه الجسدية إلا أنّه يستمر في التدخين، ويصل الأمر أيضاً إلى الإدمان فلا يستطيع المدخن أن يقلع عن التدخين بسهولة.

ولا يتسبب التدخين في ضرر على المدخن فقط، ولكن على مَن حوله أيضا، وذلك بسبب الدخان المتناثر في الهواء فستنشقه غير المدخنين، لذلك وجب علينا أن نقدم عبارات إرشادية للتوعية والإقلاع والتقليل من التدخين وخصوصاً في الأماكن المغلقة على الأقل فكل شخص مسؤول عما يفعله بنفسه ولكن لا يضر غيره معه.

- أدر نقاشا وحوارا مع التلاميذ حول مضمون البطاقة التوعوية والسند المرافق.
- ما الموضوع المطروح في السند؟
- هل يناسب ما جاء في البطاقة التوعوية؟
- حدّد ما ينقص من معلومات في السند؟ ـ هل دعّمت البطاقة بصور مناسبة؟
- إبد رأيك في جملة البطاقة التوعوية؟ اقترح جملة أخرى؟
- لخّص السند ثم أكمل إنجاز البطاقة التوعويّة.

الحصّة الثانية (45 د)

النشط 3: إنجاز بطاقة تَوْعَويَّة حائطية

المهمّة: إنجاز بطاقة تَوْعَويّة حائطية حول حفظ الصحة.

المُعطى:

في اليوم العالمي للصـــحة طلبت منكم المعلمة إنجاز بطاقات توعوية حائطية حول التغذية الصـــحية ووجوب التلقيح وممارسة الرياضة وتجنب المخاطر التي تهدد سلامة الجسم مثل التدخين والمخدرات، والابتعاد عن كل ما يضر الصحة.

التعليمة:

- أنجز بطاقة توعوية تحث فيها غيرك باتباع نظام غذائي صحي وممارسة الرياضة مع التشديد على تجنب كل ما يصيب الجسم من مخاطر ومشاكل صحية.
- استعن بهذا السند بعد تلخيصه معتمدا على الأفكار التالية:
  - أهمية النظام الغذائي في حفظ الصحةـ وجوب ممارسة الرياضة ـ مكونات الغذاء الصحي
  - حماية الجسم من المخاطر.

صيغة العمل: الاستراتيجية الرّئيسة: العمل التعاوني. الاستراتيجية الفرعية: فكّر، زاوج، شارك.

مراحل الإنجاز:

1- ينجز العمل فرديا، لمدة دقائق، ثم يتشارك أعضاء الفوج في المنتوج الأوّلي (المسودة)

2- يقيّم كلّ فوج عمله مستعينا بشبكة التقييم التالية:

الخطوات		نعم	لا	مؤشر النجاح
1.	جمعتُ المعلومات اللازمة.			إذا حصّلتَ سبع (7) مرّات على (نعم) فقد كتبتَ بطاقتك جيّدا. اكتبْ في كرّاسك.
2.	لخصتُ النصوص بطريقة جيدة.			
3.	استعملتُ أسلوبي في التعبير.			
4.	أرفقتُ النصوص بالسندات اللازمة والمناسبة.			
5.	اخترتُ مكان عرض البطاقة التوعوية.			إذا حصّلتَ أربع (4) مرّات على (لا)، انتبه راجع ما كتبت، وصحّح أخطاءك.
6.	رتبتُ المادة التي جمعتها و أخرجتها بطريقة جيدة.			
7.	راجعتُ عملي.			

3- يقدّم كلّ فوج منتوجا واحدا، يتلوه المنسق

4- يتم الاستماع لإنتاجات الأفواج، وتقديم التوجيهات المناسبة.